

தோழநாள்

விலை அலு 2 ஆண்டுக்கால கு 7 இலங்கை 15 சதம் மலைப்படி 12 ரூபா

எண் 6

16-5-48

இலங்கை 4

வெற்றி கண்ணுக்குத் தெரிகிறது



“நம் இழிவு நிக்கம், நம் முன்னேற்றத்தடை, நீக்கம், ஆரியத்தில், மூட, நம்பிக்கையில் இருந்து விடுபடுதல், பசுத்தறிவாளர்களாக, மரனமுள்ள சமுதாயமாக ஆவது, இப்படிப்பட்ட நம்வேலை நெருப்போடு பழகுவது போல் பார மக்களிடம் பழகுவதாகும். அவர்கள் நம்பிக்கையைப் பேறவேண்டும். அவர்களைத் திருத்தியேற்றவேண்டும். இதற்கு நல்ல பிரச்சாரம் வேண்டும்; ஒத்துழைப்பு வேண்டும், ஒன்றுபடவேண்டும். நிலைக்கிழவிந்து சின்னுபின்னப்பட்டுக் கிடக்கும் மக்களை ஒன்றுசேர்த்து யாவர்பலத்தையும் ஒன்றுய்த்திரட்டி ஒரு முச்சப் பார்த்தாக வேண்டியவர்களாக இருக்கிறோம். இனி நாம் தூத்திரர்களாக வழிமாட்டோம் என்பதே நமது இலட்சிய சொல், நமது முச்சு.

வெற்றி கண்ணுக்குத் தெரிகிறது. அது கானல் நிரல்ல. கருத்தும் கவலையும் இருந்தால் கண்டிப்பாக அடைந்தே திருவோம் என்கிற உறுதி எனக்கு உண்டு.”

பெரியார்.

8-5-48

இன்று வெடப்பது

16-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மாகாணக்காரர்கள் கொள்ளைக் கூட்டத்தார் போல் வந்து சகல துறைகளிலும் ஆகிக்கம் செலுக்கிச் சுத்துக்களைச்சுரண்டிக் கொள்ளை கொண்டு போவதைப்பற்றியும் கவலை ஏற்பட முடியாதவர்களாக ஆகிவிடுவதோடு, ஒருசமயம் கவலை ஏற்பட்டாலும் கூட அதற்கு நாடு எதிரிகளால் துவேஷ உணர்ச்சி என்று பேர் வைக்கப்பட்டு, “தேசபக்தி”க் கூட-ஏத்தில் இருந்து விலக்கப்பட்டவர்களாக ஆக்கப்பட்டு விடுகிறோம். எப்படினனில், இப்போது நாம்உண்மையிலேயே பார்ப்பனர்களை விடச் சமூதாயத்தில் கீழ்ப் படுத்தப்பட்டவர்களாயிருந்து, பழக்கம், வழக்கம், கலை, சுலுகை ஆகியவைகளில் வழிபட்டிருந்து கொண்டு தாழ்ந்த கிளைபிள் இருக்கப்பட்டு இருப்பதை மாற்றிக்கொள்வதற்கு ஆச என்றே கவலை கொண்டு நம சமுதாயத்தின்

தோடர் கணத



[2-5-48 தொடர்ச்சி]

இன்னும்கொஞ்சம்பெரிதாகட்டும். இது போதாது. இன்னும் கொஞ்சம் வேண்டும் என்று ஆசி அதிப்பெறுவினைப் பெரிதாக்குகிறார்களே சிறுமிள்ளைகள், கடைசியில் அது டபிர் என வெடித்துப் போகிறதல்லவா? அது போலாயிற்று என் மகிழ்ச்சி. நான் குற்றுலத்திலே வேடி க்கை யாக வாழ்ந்து கொண்டு, ஜெமீன்தாரின் கொட்டத்தை அடக்கியதாக என்னிக் கொண்டு இறுமாங்கு இருந்தேன். என் வேலைத்திறன் முதலிலே அந்த ஜெமீன்தாருக்கு வேதனையாகத்தான் இருந்தது. சில நாள் படுத்தபடுக்கையாகவே இருந்தார் என்று அக்காண்டம்ருஷ்டு கடிதம் வந்தது.

ஆனால் பிறகு அவர், பழையபடி தமது “கொடுக்கை” காட்ட ஆரம் பித்தாராம். அம்மாவும் அக்காவும் முதலிலே இது பற்றி எனக்குக் கடிதம் எழுதவில்லை. கொஞ்ச சநாள் கழித்து ஜிடையாக எழுதி னர்கள். பிறகு விஷயம் பூரவுமே தெரிவித்தார்கள். நாங்கள் வாங்கிய நிலத்தைப்பற்றி ஜெமீன்தார் கட்டி விட்ட வழக்கில் எங்களுக்குப்பிரதி கலமாகத்தீர்ப்புப்பக்கைத்ததாய். அக்காவுடைய வில்லியர்ந்த நகைகளை ஜெமீன்தாரர்விட்டுப்பந்துக்கள் இரவல் வங்கிக்கொண்டு போனார்களார், திருப்பித் தரவில்லையாம். கோர்ட்டிலே கற்புசுத்தை ஏற்றி

ரம் தவிர வெறேஞ்றும் செய்ய முடியாது; அதையும் எதிரிகள் தங்களிலிட்டம்போல் திருத்திவிடுவார்கள். அரசாங்கமும் தீர்மானத்தைத்தான் வட்சியம் செய்யுமே தவிர, பேச்சை வட்சியம் செய்யாது. ஆகவே பயனற்றும், முடியாததும், நம் நிலையை, கொள்கையைப் பாழ்படுத் திக் கொள்வதுமான தேர்தலில் சம்பந்தப்பட்டு மாண்மூலிந்து வாழுக்கூடாதென்று தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

“க்களிடம் நம்பிக்கைபெறுவங்கள்; மக்களை ஒன்று படுத்துவங்கள்; மக்கள் பலத்தை ஒன்று திரட்டுவங்கள்; தியாகத்திற்கும், தந்நல மறுப்புக்கும் மக்களைத் தயார் செய்யுவங்கள்; அதற்கு வழி காட்டுவங்கள். நீண்ட நாளைய இழிவை நீக்கிக் கொள்ள நார்முடைய எதையும் விடவும், எப்படிப்பட்ட கஷ்டத்தையும் அதுபவிக்கவும் தயாராயிருக்கள்.”

அனைத்துச்சத்தியம் செய்தார்களாம் நகை இரவல்லாங்கவே இல்லைன்று. காலிகளின் தொல்லை அதிகரித்து விட்டதாம். குற்றுலமே வந்து விடலாமா? என்று கேட்டிருந்தார்கள். நான் இனோய பூபதியைச்சரிப்படுத்தி, அவரை அழைத்துக் கொண்டு அர்போய்ச் சேர்ந்தேன். இது ஜெமீன் தாரின் கோபத்தை மேலும் அதிகரிக்கச் செய்தது. தன்மகளுக்குமனுக்களுக்கும் வரவேண்டியவன் தன் கண ஜெதிரிலேயே எங்கள் விட்டில் வாழுவதைப் பார்த்தால் அவருக்கு ஆத்திரமாகத்தானே இருக்கும். அவருடைய ஆத்திரத்தைக் கிளப்புவது ஒரு விதத்தில் எங்களுக்கு ஆபத்து என்ற போதிலும், ஒரு விதத்திலே எங்கு ஆண்தமாகத்தான் இருந்தது. மறைமுகமாக எதிர்ப்பதைவிட நேருக்கு ரேர் நின்று போர் புரிவது ஆண்மையல்லவா! அது போல் இருந்தது என் நிலை. ஒரு ஜெமீன்தாரின் கோபத்தை நாங்கள் சமாளிக்க முடியாது. ஆனால் எங்களுக்கும் அந்த ஜெமீன்தாரின் கோபத்தைக்கும் ஜெமீன்தார் ஜெமீனையே இனோய பூபதி இருந்தார். கோபம் என்ன செய்யும்? கேடயம் இருக்கும்போது கத்திக்குப் பயப்படுவானேன். அதிலும் இனோய பூபதிக்கு நான் ஊட்டி வந்த ரோடி உணர்ச்சி கொஞ்ச நஞ்சமல்ல. இருதரப்பிலும் செலவுதான். இருதரப்புக்கும் ஆள்

(12-ம் பக்கம் பார்க்க)

18-வது திராவிடர்கழக மாநாடு

தூத்துக்குடியில் சிறப்பாக நடைபெற்றது

இலட்சக் கணக்கில் மக்கள் கூடினர்

தலைவர் பேரியார் அவர்களின் பேருரை

18-வது திராவிடர்கழக மாநாடு 8, 9—5—48 தேதிகளில் தூத்துக்குடியில் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றது. ஆண்களும் பெண்களுமாக இலட்சத்துக்கு மேற்பட்ட மக்கள் மாநாட்டில் கலந்து கொண்டனர். ம.வேயா, இலங்கை, ஜார்ஸு, கொச்சி முதலான ஊர்களிலிருந்தும் பிரதிநிதிகள் வந்திருந்தனர். கருப்புடை அணிந்த பல ஆயிரக்கணக்கான தொண்டர்கள் புதைக்கும், தலைவர்கள் ஊர்வலமாக அழைத்துவரப்பட்டனர். வெள்ளம் போல் திரண்டு வந்தகட்டம் வசதியாக இருந்து மாநாட்டு நிகழ்ச்சிகளைக் கவனிக்கும் முறையில், மாநாட்டுப் பந்தல், வ. உ. சி. ஸெதானத்தில், ‘அரச்சனன் பந்தல்’ என்ற பெயருடன் அழகாக அழைக்கப்பட்டுத், தாய்மார்களுக்குத் தனியான இடவசதியும் ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தது.

மாநாடு, பகல் 11-மணிக்கு ஆரம்பமாயிற்று. தோழர் K. K. நீலமே கம் அவர்கள் கொடியேற்ற விழவினை நடத்தினார்.

“இக்கொடியானது திராவிட இனத்தின் இழிவை நீக்குவதற்காக ஏற்பட்ட சின்மாகும் அன்பதைத் தாங்கள் எல்லோரும் அறிவிர்கள். அதன் தத்துவத்தைப்பற்றி வினக்கிக் கூறவேண்டிய அவசியம் இருக்காது என்று என்னுடையேன். ஒவ்வொரு தேசத்தின் பாலுள்ள ஒரு கொள்கையைக் கொண்ட மக்களுக்கும் ஒவ்வொரு கொடியைண்டு. அந்தந்த நாட்டு மக்கள் தங்கள் சமூதாய இழிவுர், அரசியல் அடிமைத் தனமும் போவதற்கு அந்தந்தக் கட்சிக் கொடியின் கீழ்க்கண்ட போராடி விடுதலைப் பெற்றிருக்கின்றனர். அது போல் நாமும் திராவிடர்கழகத்தின் இக்கொடியின் கீழ்க்கண்ற நம்முடைய சமூதாய இழிவுக்கமும்,

நாட்டுப்பிரிவினையும் பெறவேண்டிய கிளையிலிருக்கிறோம்.

தென்ற உறுதிகளன் கேட்டு மென்ற கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

சுமார் 2000 ஆண்டுகளாக ந. து திராவிட சமூதாயமானது, இழிவுகற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதற்கு ஆதாரமாகவுள்ள இதிகாசங்கள், புராணங்கள், காவியங்கள் எம்லாம் நமதுசமூதாயத்திலிருந்து நீக்கப்படவேண்டும். இவ்வாறு நீக்குவதற்குப் பொறுப்பெடுத்துக்கொண்டு வேலை செய்வது நமது திராவிடர்கழகம் ஒன்றேயாகும். அதற்கு ஏற்பட்ட கொடிதான் கருப்பில் செப்புச் சின்னம் கொண்ட கொழயாகும். அக்கொடியின் கீழிருந்து நமது இழிவு நீக்கும் வரையில் போராட்டத் திருவோம் என்று உறுதிமொழியளிக்கும் நாளே இன்னுள்ளாகும். அக்கொடியை முதன் முதலாக சிர்ஜையித்துக் கொடுத்த, நம் பேரியார் இங்கு விற்றிருக்கிறார். திராவிட இன் மக்களாயினாம் இந்தக் கொடியின்கீழ் நின்று நம்முடைய உரிமைகளை அடைவதற்கு எப்பொழுதும் உறுதிகளன் வேண்டும். இவ்வாறு உறுதி கொண்டால் நப்புமுடைய கல்வியத்தை நாம் அடைவதற்கு முடியும் என்பது தின்னம். இதர மேல் நாடுகளில் அரசியலைக் கைப்பற்றிச் சட்டமூலமாக சீர்திருத்தங்களைச் செய்தார்களென்றில், நமது பெரியார் அரசியல்மூலம் சட்டம் செய்யப்படாவிலேயே இந்த நாட்டு மக்களுக்குச் செய்த பகுத்தறிவுத் தொண்டினால் பல சீர்திருத்தங்களில் வெற்றி பெற்ற நடைபெற்று வருவதை அறிவிர்கள். ஒவ்வொரு தோழர்களும் இக்கொடியை தங்களின் உயிருக்குச்சமமாகக் கருத வேண்டும். எவ்வித கஷ்டங்கள் வந்தாலும் நப்புமுடைய கல்வி யத்தை அடையும் வரையில் இக்கொடியின்கீழ் நின்ற போராடுவ

என்னைப் பொறுத்தவரையில்கள் பேரியார் அவர்களின் தொண்டில் நம் தலைவர் அவர்களின் கட்டளைக் குக்கண்ணை முடிக்கொண்டு பின் பற்றகிற தொண்டனவேன். அதன் படியே தாங்களும் தலைவர் அவர்களின் கட்டளையைச்சிரமேற்கொண்டு பின்பற்ற வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

கடையியாக நான் ஒருவர்த்தை சொல்ல ஆசைப்படுகிறேன். நம்மை இழிமக்களாகக் கருதுகிறவர்களை யும், நம்முடையசமூதாய இழிவுகளை நீக்கும் நம் தொண்டிற்குத் தடையாயிருப்பவர்களையும் நம் வெறுக்கக் கற்றக்கொள்ள வேண்டும். வெறுக்கக் கற்றக்கொண்டால் தான் நம் நம்முடைய முயற்சியில் வெற்றியடைய முடியும்.” என்ற வீரவுரை யாற்றிக் கழகக்கொடியை ஏற்றிவைத்தார்.

பின்னர் தோழர் டி. பி. வேதாலம் அவர்களின் சொற்பொழிவுடன் மாநாடு தீர்த்துவக்கப் பட்டதும், பகல் உணவுக்காக மாநாடுகளைந்தது. பிற்பகல் மாநாடு கூடியதும், மாநாட்டின் தலைவராகப் பேரியார் அவர்களைத், தோழர்கள் வி. சின்னத்தம்பி, டி. சன்முகம், வேஹர் திருவெங்காச, இராமா மிர்தத்தம்மையார், ஆசைத்தம்பி, சென்னை கே. கோவிந்தசாமி, தின்குகல் எம். ஆர். மத்திரன், விருத்தாசலம், சி. முனிசாமி, கேஸம் ஜகத்தீசன், குடந்தை டி. ஆர். பெஸ் ஆசாமி, கே. வி. அழவிசாமி, எம். ஆர். இராதா, திருப்பூர் என். ஆர். சுப்பிரமணியம் ஆகியோர் முன்மொழிந்தும், வழிமொழிந்தும் ஆதரித்துப் பேசியதும் தலைவர் பேரியார் அவர்கள் பொறுத்தவரை

உதலுக்கிடையே எழுந்து தமிழ்மூடைய தலைமைப் பிரசங்கத்தை மூன்று மணிக்கு ஆர்வத்தோடு பேசினார். காங்கிரஸ்களின் மறைவு திராவிட மக்களுக்குப் பெருத்த நட்டமும் ஏமாற்றமும் என்பதைக் குறித்து விரிவாகப் பெரியார் அவர்கள் தமிழ்மூடைய தலைமையுமை ஆரம் பத்தில் குறிப்பிட்டு விட்டுப், பின் ஓர் கழக சம்பந்தமான தம் தலைமைப் பேரூரையை நிகழ்த்தினார். தலைமையுரையின் சுருக்கம் கீழே தரப்படுகிறது.

“நான், திராவிடகழகத்தை அது ஜஸ்டிஸ் கட்சி என்ற பெயரோடு இருந்தாலத்தில் இருந்துபோல் இது ஒருகட்சியல்லவென்றும், திராவிடர் கழகம் ஒரு பிரச்சார இயக்கம் என்றும் 10 ஆண்டுகளாகச் சொல்லி வருகிறேன். அதனாலேயே திராவிடர்கழகத்தை மக்கள் ஒரு கட்சி என்று கருதாமல் இயக்கம் என்றே கருதவேண்டும் என்பதற்கு ஆக, அதற்கு ஏற்றபடி கழகத்தை ஒரு பிரச்சார ஸ்தாபனமாகச் செய்து வருகிறேன். ஏன் என்றால் 1925-ல் நாம் ஆரம்பித்து நடத்திவந்த சுயமரியாதை இயக்கம்தான் ஜஸ்டிஸ் கட்சியைக் கைப்பற்றி இப்பத்தாண்டுகளாக இயக்கப் பிரசாரம் செய்து வருகிறதே ஒழிய, இது ஒரு தனிக்கட்சியாளர்க்கையில் இல்லை. சுயமரியாதை இயக்கத்தின் திட்டங்களில் ஏதாவது ஒரு சிறமாறுதல் காணப்பட்டால் காணப்படலாமே ஒழிய, சுயமரியாதை இயக்க அடிப்படையிலும் அதன்தலையாய் கொள்கைகளிலும் திராவிடர் கழகத்தில் எவ்விதமாற்றமும் இல்லை. இதைச் சேலம் மாநாட்டிலேயே அண்ணுத்துரை தீர்மானம் தெளிவாக இப்பத்திலே ஆய்விட்டது. ஆகவே ஜஸ்டிஸ் கட்சி எந்த மக்களுக்கு ஆக என்று தோற்றுவித்து நடத்தி வரப்பட்டதோ, அந்த மக்கள் (திராவிட மக்கள்) சுயமரியாதை இயக்கத்தை அப்படியே ஒப்புக்கொண்டு பெரிதும் சுயமரியாதைக்காரர்களைக் குடிசிட்டார்கள் என்பதும், சுயமரியாதைக்காரர்கள் அல்லாத வர்களாய் இருந்தவர்கள் மெல்ல மழுவி கிட்டார்கள் என்பதும் தான் கருத்தாகும். எனவே சுயமரியாதை இயக்கம் திராவிடர் கழகம் என்னும் பேரால் பெரிதும் தன் இயக்கப் பிரசாரவேலையே செய்து வருகிறது என்று சொல்லலாம். அதனால் தன்

நான் அடிக்கடி திராவிடர் கழகம் ஒரு பிரச்சார இயக்கம் என்றும் இது காங்கிரஸ், கம்யூனிஸ்ட், சோவியதிஸ்ட், இந்துமாசபை, வருணாஸ்ரம சுபராஜ்ய சங்கம், பிராயண பாதுகாப்புச் சங்கம், மிதவாத சங்கம், முஸ்லிம் லீக், சிறில்லவ சங்கம், தாழ்த்தப்பட்ட வர்கள், ஜெட்யூஸ்லீக் முதலாகியவை போலும் ஒருகட்சி ஸ்தாபனமல்ல என்று சொல்லுகிறேன். எப்படி எவில் இக்கழகம் மக்கள் அறிவுத் துறையிலும், சமுதாயத்திலும், மதத் துறையிலும், கடவுள் துறையிலும் நீண்டாட்களாக இருந்துவரும் மட்சமைகளையும், முன்னேற்றத்தடைகளையும், குறைபாடுகளையும் கீக்கவும், மக்கள்பாவரையும் ஒன்றுபடுத்தி ஒரு சமுதாயமாக ஆக்கவும், சிறப்பாக நமக்குத் திராவிடப்பகுகளுக்கு இருந்து வரும் சமுதாய இழிவு, மதமுடங்க பிக்கை, ஜாதிப்பிரிவு வேறுபாடு ஆடியோடு அழிக்கப்பட்டு, ஆரியக்கொடு கையிலிருந்து மீளவுமே பாடுபட்டு வரும்படியான அதாவது மக்களுக்கு வலியுறுத்தி வரும்படியான ஒருங்கான பணமாகும்.

திராவிடர் கழகத்திற்கு சுயராஜ்யம் பெறவேண்டுமென்கிற ஒரு கற்பனைத் தத்துவமோ, தேர்தலுக்கு விண்று மெஜாரிட்டியாகி “அரசியலைக்” கைப்பற்ற வேண்டும் என்கிற தப்புப் பாவளையோ இல்லை. எனவே ஒன்று இன்று நாட்டில் நடப்பது சுயராஜ்யம் என்றதான் சொல்லப்படுகிறது. அன்னிபனுவ வெள்ளையன், (பிரிட்டிஷர்) ஆதிக்கம் போய் விட்டது. திராவிடாநாட்டுக்கு திராவிட மக்களே முதல் மந்திரி, இரண்டாம் மந்திரி, மொத்தத்தில் 13ல் 10 மந்திரி திராவிடர்கள் என்ற சொல்லும்படியான திராவிட மெஜாரிட்டி மந்திரி கைப்பாக இருக்கும் போது, இனிச்சுயராஜ்யம் பெறவது என்பதற்கு வேறு கருத்து என்ன இருக்கமுடியம்? யார்பெறுவது? அரசியலைக் கைப்பற்றவது நீ? பாரிடமிருந்து யார் கைப்பற்றவது? திராவிட மக்கள் அல்லாதவர்கள் கைக்கு இனி அரசியலைப் படிப்போகும்! ஆகவே சுயராஜ்யம் பெறவது என்பதோ, அரசியலைக் கைப்பற்றவது என்பதோ, இனி அந்தமற்ற பேச்களாகும். அந்தமற்ற காரியங்களுமாகும்.

இந்த மாண்புதலில் இனி நாம் தான் 100-க்கு 90-க்கு மேற்பட்ட

ஒட்டர்களாகவும் ஆக்கப்படப் போகின்றும். பெரும்பாலான மந்திரிகள், உத்தியோகஸ்தர்கள், திராவிடர்களாகத்தான் இருக்கப்போகின்றகள். அதில் சங்கேகம் இருக்க வியாபாரில்லை. ஆனால் இதில் என்ன குறைசொல்லலை என்றால், இதனால் திராவிடாநாடு பிரித்துக்கொடுக்குமா? திராவிடர் கழக கொள்கைகள், திட்டங்கள், கடைமுறைக்குவருமா? என்பதுவேயாகும். சலபத்தில் வராத என்று வைத்துக்கொள்ள எல்லாம் ஆனால், நாம் திராவிடர் கழகத்தார் சட்டசபைக்குப் போய்விடுத்தாலோ அரசியலைக் கைப்பற்றவதாலோ, யானிரிகளாய் விடுவதாலோ, திராவிடாநாடுவாக்குவிடுமோ, திராவிடர்கழக கொள்கைகளும் திட்டங்களும் அரசியல்மூலம் நடத்தப்பட்டுவிடுமோ? என்று பார்த்தால் இன்றைய சில மையில் அவை சலபத்தில் ஆக்கடியகாரியங்கள் அல்ல என்பதே நமது கருத்து.

சட்டசபைப் பிரவேசம்

முதலாவது நம்மால் (திராவிடர்கழகத்தாரால்) மெஜாரிட்டி யார் சட்டசபைக்குச் செல்லுமுடியாத செல்லுமுயன்றுல், நம் கழகத்தாரங்குமுடியாத பெருஞ்செலவு ஒரு பக்கம் இருந்தாலும், பெருப்போரட்டம் நமக்குள்ளாகவே ஏற்படும். எதிரிகள் வசமிருக்கும் திராவிடர்கள் அத்தனை பேரும் நமக்கு எதிரிகளாய் இருந்து நமக்கு குறித்து நமக்கு தொல்லிகொடுத்து பெற்றைத் தோற்கடிப்பார்கள். எதிரிகளுக்கு, மக்குதொல்லிக் கொடுக்கவும், விஷயப்பிரச்சாரம் செய்யவும் இன்று வசதிகள் அதிகம். காலித்தனம், குழப்பம் ஏற்படுத்தத், தகுந்தபடிநம் ஆட்களைராளமாய் அவர்களிடம் இருக்கும்கள். ஒட்டர்களுக்கு, நாம் சிற்பதானால் நமக்கு ஒட்டு செய்யும்படியாகப் போதியறிவு இன்னமுர்த்தி பட்டுவிட்டதாகச் சொல்லுமுடியாத. நாம் அரசியலைப் போட்டி போடுவில்லை என்பதினாலேயே பணமுட்டைகள், சந்தர்ப்பவாதிகள், சுயவிகாரிகள், நம்மைவிட்டுப் போய்விட்டார்கள் என்பதோடு எதிரிகளின் தொல்லியும் ஒரு அளவுக்கு குறைத்து. மக்கள் யனம் மாறும்படியான காரியம் செய்ய நாம் பிரச்சாரத்தில் குற்றாராளமாய் இடம் கிடைத்த வருகிறது. நம்மைவிட்டுப் பிரித்து எதிரிகளின் வசத்தில் இருக்கும் ந

(18-ம் பக்கம் பார்க்க)

18-வது திராவிடர் மாதாடு

14-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பெரியார் அவர்களின் தலைமைப்
பேருரையுடன் முதல் நாள் நிகழ்ச்சி
கள் முடிவுற்றன.

திரண்டாம் நாள் மாநாடு ஆரம்பமானதும், படத்திறப்பு நிகழ்ச்சிக்கைபெற்றது. தோழியர் குஞ்சிதம் குருசாமி அவர்கள் நாகம்மையார் படத்தையும்; தோழர்னல். குருசாமி ஆவர்கள் வ. உ. சி. படத்தையும்; தோழர் கே. வி. அழகிரிசாமி அவர்கள் சேல்வம் படத்தையும்; தோழர் ஏ. பி. ஜனார்த்தனம் அவர்கள் தாலுமத்து—நடரீாசன் படத்தையும்; தோழர். வி. பி. ஆசைத்தம் பி அவர்கள் திராவிடநாடு படத்தையும் திறந்து வைத்தனர்.

காந்தியடிகளின் படத்தைத்தலே
வர் பேரியார் அவர்கள் தீறங் து
வைத்தார்.

தோழர்கள் என். வி. நடராசன்,
மு. கருணாநிதி, மா. இளஞ்செழி
யன், சி. பி. சிற்றரசு ஆகியோர் பல
திறப்பட்ட ஆக்கவேலைகள் குறித்து
மாநாட்டில் பேசினார்கள்.

கருவூர் வழக்கு நிதிக்காக ரூபா
95.1—0—0 மாங்கட்டில் வசுலா
யிற்று. . .

தலைவர் அவர்களின் இரண்டுபக்கீ
நேரச்சுருசாற் பொழிவுடனும்,
தோழர் கே. வி. கே. சாமி அவர்களின் நன்றிக்கறத்துடனும் மாநாட்டு இரண்டு நாள்னிகழ்ச்சிகளும் இனிது முடிவுற்றன.

இரண்டாம் நாள் இரவு தோழர் கே. வி. அழகிரிசாமி அவர்கள் தலையையில் நடிகவேள் எம். ஆர். இராதா அவர்களின் நாடகம் சிறப்பாகநடை பெற்றது.

தூத்துக்குடி மாகாண மாநாடு
கீழ்க்கண்ட அனைவருக்கும்
தங்கும் வசதிகளையும், உணவு வச-
திகளையும் மாநாட்டு வரவேற்புக்
துழுவினர் மீகவும் சிறந்த முறை
யில் ஏற்பாடு செய்திருந்தனர்.

மாநாட்டில் திராவிடர்க்கூக சம்
பந்தமான பல தீர்மானங்கள் நிறை
வேற்றப்பட்டன:—

உலக உத்தமர் காந்தியார் அவர்கள் எதிர்பாராத விதமாகக் கொள்ள செய்யப்பட்டதைக் கண் ப்பதோடு அன்றார் மறைவுக்கு இம்மாநாடு கணக்கு

ஆழந்த அனுதாபத்தைத் தெளிவித்துக் கொள்கிறது.

திராவிடாட்டைத் தனிச் சுதங்கிரா
நாடாக்குவதே திராவிடமக்களின் முடிவான அரசியல் கோரிக்கை என்பதை
இம்மாநாடு வலியுறுத்துகிறது.

இந்திய அரசியல் நிர்ணய சபை என்ற பெயரால் டில்லியில் கூடுகின்ற சபை பீராவிட மக்களின் பிரதிநிதித்துவம் பெற்றதல்லவென்றும்; திராவிட மக்களை ஏவ்வகையிலும் கட்டும்படுத்தக்கூடியன் வல்லவென்றும் இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

கருஞ்சட்டைப்படை என்று ஓர் தனி
யான ஸ்தாபனம் இல்லை என்று தலைவர்
பெரியார் அவர்கள் 3-3-48-ல்
விடுத்த அறிக்கையை இம்மாநாடு ஆதரிப்
பதுடன் கருஞ்சட்டைப்படை என்று ஒரு
ஸ்தாபனம் இருப்பதாகக் கருதி சர்க்கார்
2-3-48-ல் விடுத்துள்ள அறிக்கையா
னது பொதுமக்களுக்கும் அதிகாரிகளுக்கும்
தவறான எண்ணங்களை உண்டுபண்டு
வதால் மேற்படி உத்தரவை சர்க்கார்
உடனே ரத்து செய்யவேண்டுமென்று
இம்மாநாடு வற்புறுத்துகிறது.

மாகாணத்திலுள்ள எல்லா உணவு
சிற்றுண்டி விடுதிகளையும் சர்க்காரே
எற்ற நடத்துமானால் சர்க்காருக்கு வரு
மானம் அதிகமாவதுடன் மக்களுக்கு நல்
லுணவு கிடைக்குமாதலால் சர்க்கார் இதே
செய்யகூடிய ஏற்ற நடத்த முன்வர
வேண்டுமோய்க் கேட்டுக்கொள்கிறது.

சாதிகள் என்பவரேயே இங்கூட்டிலிருந்து ஒழிக்கப்படும்வரை சாதியாரி பிரதி ஸ்திரவுத்துவ முறை அரசாங்க அலுவல்களில் நிர்வாகமாக இருந்துவருகின்றது மென் இம்மாாடு தீர்மானிக்கிறது.

திருச்சி மாநாட்டுத் தீர்மானங்கள்
பெரும் அளவுக்கு விற்கப்பட்டு விரிவாக
யோட்டி இம்மாநாடு மகிழ்ச்சி அடைவு
தோடு தயிழ்ணாடு தலைந்த இதர ஆட்சிர,
கேரள, கன்னடிய பிரதேசங்களில் பிர
சாரம் தலைக்கப்படுவதை அடித்த முக்கிய
திட்டமாகக் கொள்ளவேண்டுமென்று இம்
மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

திராவிடாட்டிலுள்ள பிரஞ்சுப் பகுதி
கள் திராவிடாட்டுப் பிரிவினை ஏற்படும்
பொழுது திராவிட யூனியனில் சேர்ந்த
துக் கொள்ளப்படவேண்டு மென்று பிரஞ்சு
சிந்திய திராவிட மக்கள் 18-வது திரா
விட கழக மாகாண மாநாட்டை கேட்டுக்
கொள்கிறதென்று உங்கள் செய்தியைக்
கண்டு இம்மாநாடு பிரஞ்சின்தியமக்களுக்கு
நன்றியறி தலைத்துக்கொள்கிறது.

இனும் ஒழிப்புச்சட்டத்தை சீக்கிரமாக நிறைவேற்றி சிறியதாயிருஞ்தாலும், பெரியதாயிருஞ்தாலும், மதசம்பந்தமானதயிருஞ்தாலும் மதசம்பந்தமற்றதாயிருஞ்தாலும் எல்லா இனும்களையும் ஒரேய

தியாக ஒழித்துக்ட் வேண்டுமென்று
இம்மாநாடு சென்னை மாகாண அரசுக்
கத்தைக் கேட்டுக்கொள்கிறது.

திராவிட நாகரீகத்திற்கும் முன்னேற்றத் திற்கும் உரிமைக்கும் விடுதலைக்கும் நடையாகவும் புறம்பாகவும் உள்ள பேச்சுமூக்கற்ற வடமொழியைத் திராவிட நாட்டுப் பள்ளிகளில் கட்டாயபாட்மாக்கப் பார்ப்பனத் தலைவர்கள் பெருமூயற்றி செய்து வருகின்றதை இம்மாநாடு வன்மையாகக் கண்டிக்கிறதுடன் அரசாங்கம் இதை அனுமதிக்கக்கூடாதுள்ள ரும்பெரிலித்துக் கொங்கிறது.

பெரும் பான்மை மக்கள் படித்திராத
நாட்டில் ஜனநாயகம் நிலவுவது என்பது
கூடாத காரியம் ஆதலாலும், படித்திராத
மக்களுக்கும் ஓட்டுரிமை அளிப்பது வேறும்
வேட்க்கைக் கூத்தாகவும் ஜனநாயகம்
என்பது வெறும் கானலாகவும் நான்
இருக்குமென்றும், ஆகவே திராவிட
நாட்டு மக்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் கட்டாய ஆரம்பக்கல்லி அளிப்பதற்கான
நடவடிக்கைகளை உட்ட ஸ இந்திய யூனியன் அரசாங்கமும் மகாண அரசியலத்
காரமும் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்
என்றும் இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

தன்னிக்கிய ரயில்வேத் : தொழிலாளர்கள் மற்ற ரெவில்லே . தெழுவிலாளர் களை விட : மிகக் குறைந்த சம்பாலிக்கும் கணப் பெற்று : அருள்கினுல் படிய கும் படக்கிறோமென் : தன்னிக்கிய ரயில்வே தொழிலாளரின்கூட்டம் இதை வெளியிடவே தொழிலாளர் ஸிளக்கு கூயர்த்தி , பிரமு சம்பாக் கமிஷன் விவரங்களை அருளுக்கு கொண்டுகொள்ள முறிய : அதிலும் கூட இரண்டு மாஞ்சு ஒடே உத்தேவாக்கித்து .

தூஷ்டிஸ் கட்சி வேலைத்திட்டப் பண்பு
நடவடிக்கை மாநாட்டிலும், ஒப்புக்
கொள்ளப்பட்டுத் தீர்மானித்துவமும்
வேலைத்திட்டத்தை இம்மாநாடு ஒப்புக்
கொள்வதுடன் நற்கால நாட்டுமக்கள்
கிளைக்கேற்ப ஷி திட்டத்தை மாற்றி
யமைக்க மத்திய நிர்வாகக் கமிட்டிக்கு
இம்மாநாடு அதிகாரமளிக்கிறது.

பெரிய கரங்கள் தலை சிராமங்களில் தனிப்பட்ட பௌர்கள் யாரும் மக்களுக்கு இன்றியமையாத தேவைப் பொருள்களை தடித்தரகத் தனி. உணவு நானியங்கள், பருப்பு, எண்ணேய் பால்பொருள்கள் மாமிசவரை இவற்றை வியாபாரம் செய்ய அனுமதிக்கக் கூடாதென்றும் இவையெல்லாம் கூட்டுறவு பண்டசாலை மூலம் விற்பனை செய்யப்படவேண்டுமென்றும் நகரங்களில் கூட்டுறவு மண்டசாலை தவிர தனிப்பட்ட பௌர்களின் விவாபாரம், நிக்கப்பட வேண்டுமென்றும் ஸுற கூட்டுறவு சூழ்வையை கூட்டும் அளவுக்கு உறவுமென்றும், எனவே

சர்க்கார் இதற்கு ஆவன செய்யவேண்டுமென்றும் இம்மாநாடு கேட்டுக் கொள்கிறது.

நாட்டில் மத சம்பந்தமல்லாத ஆட்சி ஸிலை வேண்டுமென்று தீர்மானிக்கப்பட்டு விட்டதால் பள்ளிக்கூடத்தில் மத சம்பந்தமான, புராண சம்பந்தமான பாடங்கள் கற்பிக்கப்படக் கூடாது என்றும், அரசாங்கம் பல்கலைக் கழகங்களுக்கும், கல்லூரிகளுக்கும் பணம் எவ்வகையிலும் கொடுக்கக் கூடாதன்றும், கட்டாய இலவச ஆரம்பப்பட்டுக்கும் செகண்டரிபடிப்பட்டுக்குமே சகல பண உதவியும் அரசாங்கம் செய்யவேண்டுமென்றும் இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

இந்தி மொழி திராவிடாட்டில் எந்த அளவிலும் உடயோகப்படுத்தக் கூடாதன்று இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

எல்லாக் கல்லூரிகளிலும் போதனுமூறை தமிழிலேயே இருக்கவேண்டுமென்றும் தொழிற் கல்லூரிகளிலும் இம்மூறை அனுஷ்டிக்கப்படுவதற்கான நடவடிக்கைகளை அரசாங்கம் உடனடியாக ஏடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்றும் இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

சமுதாய அமைப்பு முறையிலுள்ள கோளாறுகளும் ஸிலங்குப்புகளுக்கு பாரப்பட்டான் சலுகைகளும் ஸிலங்குப்பினருக்கு சலுகையின்மையும் பல்லாயிரக்கணக்கான ஆண்களைவே விருந்துவதற்கிண் காரணமாக மேல் காடி மக்களை அறிவுறுப்பு மக்களாக ஆவது 100-க்கு 90 போன்ற மீட்டர் காடி மக்களாக கருப்பாக இருப்பிடம் திராவிடாட்டில் அமைக்கப்பட்டு

வற்றவர்களாகவும் இருக்க நேர்க்கெதன்றும் இதைச் சரிப்படுத்த வேண்டுமானால் எல்லாக் கலாசிலைகளிலும் கல்லூரிகளிலும் வகுப்புவிசீதாச்சாரத்தைஅனுசரித்து இடம் அளிக்கப்பட வேண்டுமென்றும் இம்மூறை அனுஷ்டிக்காமலிருப்பது சகலருக்கும் சம சந்தர்ப்பம் வேண்டுமென்ற நியாயமான கொள்கைக்கு விரோதமான தென்றும் அதை அழிக்கக் கூடியதாகவே கருதப்படுமென்றும் இம்மாநாடு தீர்மானிக்கிறது.

நாடகம் சினிமா ஆகிய கலைகளின் மூலம் அறிவிற்குப் பொருந்தாத கருத்தக்களையும் புராணக் கொள்கைகளையும் புகுத்தி மக்களை மட்மையின் பாற்படித்தும் கொடுமையை இம்மாநாடு கண்டிக்கிறது. பொதுமக்கள் அது போன்ற சினிமா நாடகங்களை ஆதரிக்கக் கூடாதனைக் கேட்டுக்கொள்கிறது.

இந்திய யூனியன் அரசாங்கம் தங்களது ஆட்சி மத சம்பந்தமற்ற (Society) தென்று ஒப்புக்கொண்டுவிட்ட பின்னரும் மத விழாக்களுக்கு விடுமுறை விடுவது, மத ஸ்தாபன பரிபாலனமென்றும் ஒன்று வைத்து நடத்துவதும் மத சம்பந்தமான ஸ்தாபனங்களுக்கு பண்டதவி செய்து வருவதும் மதஸ்தாபன சொத்துக்களுக்கு சலுகைகள் அளிப்பதும் மத ஸ்தாபனங்கள் பேரால் உள்ளபெருவாரியான சொத்துக்களைப் பொதுமக்களுக்குப்பல்லாமல் இருக்க அனுமதிப்பதும் ஆகிய காரியங்கள் நடைபெறுகிறுக்கும்படி ஏற்பாடு செய்ய வேண்டுமாய் சர்க்காரை இம்மாநாடு கேட்டுக்கொள்கிறது.

எல்லார் தொழிற்சாலைகளிலும் தொழி

லாளிகளுக்கு அவர்கள் பணம் செலுத்தாமலே மூலதனத்தில் 51% ஒரு பாகம் கட்டாயமாக ஒதுக்கப்பட வேண்டுவதுடன் தொழிலாளிகளுக்கும் முதலாளிகளுக்கும் தகராறு ஏற்பட்டால் தொழிலாளர் பிரதி நிதியும், முதலாளி பிரதிநிதியும் இருவராலும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஒருவரும் ஆக மூவர் அடங்கிய ஒரு போர்டாக ஆமைத்துத் தகராறு தீர்க்கப்படவேண்டுமென்று இம்மாநாடு சர்க்காரைக் கேட்டுக்கொள்கிறது.

ஆதிதிராவிட மக்கள் தாங்கள் செய்துவந்த செய்துவருகிற இழி தொழில்களை இழிவுன்று கருதிவெறுத்துக்கொண்டு வருகிறார்கள். அவ்வித வெறுப்புக் கொண்ட சிராமங்களில், சாதி இந்துக்களால் பலகிராமங்களில் பெரும்கொடுமைகள் இழைக்கப்பட்டு கஷ்டப்பட்டு வருகின்றனர். இக்களைத் தாழ்த்தப்பட்டோர், மந்திரியாருக்கு எடுத்துக்கூறியும் கவனிக்கப்படவில்லை யென்ற தெரிவதால், இனியாகிலும் இவ்விதமநடக்காமலிருக்க ஆவன செய்யவேண்டுமாய் அரசியலாரை இம்மாநாடு கேட்டுக்கொள்கிறது.

திருவிதாங்கார், கொச்சி மலபார் ஆகிய இடங்களில் நமது கழகப் பிரசாரம் இதுவரையிலும் நடைபெறாத காரணத்தால் உடனடியாக பிரசாரக்கும் நிறவிநடைமுறை வேலைகளை ஆரம்பிக்க கட்டளையிடும்படி தலைவர் பெரியார் ச. வெ. ரா. அவர்களை இம்மாநாடு கேட்டுக்கொள்கிறது.

இவையும் இன்றும்பல தீர்மானம் கரும் நிறைவேற்றப்பட்டன.

மற்ற சோவியத் திலம் விஞ்ஞானிகள் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். சோவியத் திலம் கோவைகள் இருப்பதைக் காண்கிறோம். இவர்களின் வெற்றி அடிக்கடி விஞ்ஞான உலகம் முழுவதையும் திடுக்கிடச் செய்கின்றது.

ஆர்க்டிக் பிரதேசத்தைப் பரிசோதிப்பதிலோ அல்லது பாலை வனங்களைச் செழிப்பான வயல்களாக்கும் வேலையிலோ எந்த இடத்திலும் சோவியத் வாவிப் பிஞ்ஞான சால்திரிகள் இருப்பதைக் காண்கிறோம். இவர்களின் வெற்றி அடிக்கடி விஞ்ஞான உலகம் முழுவதையும் திடுக்கிடச் செய்கின்றது.

வேலைசெய்யும் கேரம் மிகவும் குறைவாயிருப்பதால் இளைஞர்கள், கலை, சமூக, விளையாட்டு விஷயங்களில் பங்கெடுத்துக் கொள்ளப்போதுமான கேரம் கிடைக்கிறது. நன்றாக வேலை செய்யவுட் விளையாடப்பட்டு (11-ம் பக்கம் ரார்க்க)

முயற்சி குருவினையாக்கும்

உடனடித்துக்காடு

—*—

இழுமரும் விஷயங்கள் விஞ்ஞான சால்திரிக் கலாசிலையின் தலைவர் பிருந்த ஏ. பி. கார்பின்ஸ் என்பவரின் அறிக்கையினிருந்து எடுக்கப்பட்டவை.

வாவிப்பு பொது உடமைச் சங்க அங்கத்தினர் பலர் சிறிது காலத்திற்கு முன்வரை அகில யூனியன் விஞ்ஞான வித்தியாசலை மானுக்கர்களாயிருந்து இப்பொழுது சோவியத்தினினரின் திறமையைக் காட்டும் உதாரண புருஷர்களாயிருக்கின்றனர். அத்தகையவர்களில் பி. என். வால் என்பவர் ஒருவர். அவர் ஒரு கொல்லன்ஜுடைய குலார். 1938-ல் அவர் கல்லூரிப்படிப்பதை முடிக்கவுடன் விஞ்ஞான சால்திர கலை அபிவிருத்திசபை

பின் அங்கத்தினரும், கீர்த்திவாய்ப்பாக விஞ்ஞானியரும் ஜாபி என்பவரின் சாபன சாலையில் ஆராய்ச்சி வேலையில் இறங்கினர். மிகவுயர்ந்த அளவுக்கு மின்சாரக்கண்டை உயர்த்தக்கடிய “நான் கண்டக்ட’ரில் வேலை செய்து கொண்டிருக்கிறீர். அவர் வேலை அவருடைய தகப்பனு ருடையதைப்போல் நெருப்புப்பொறிகள் பறக்கும் வேலையாகும். உலைக்கூடத்திலுண்டாகும் பொன் நிறமான நெருப்புப்பொறிகள் பறக்கும் வேலையாகும்; சொல்ல வேலையாகும்” என்று பொறிகள் பறக்கும் வேலையாகும். பொறிகள் பறக்கும் வேலையாகும் வேலையாகும்.

பினேக் கேள்விக்கு குணம் செய்வது, கேயில்லாமல் குழந்தை பெறுவது முதனிய பெரிய விஷயங்களை

பக்தரும் வெறுக்கும் பரமன் திருவிளையாட்டு

- 10 -

யாழ்வாசித்துப் பரிசு பெறவதற் காக வடாட்டிலிருந்து மதுரைக்கு வந்த ஏமாதன் எண்பவன் டாகி இராத்திரியிலேயே வரை விட்டு ஒடிப்போய் விட்டான் என்ற செய் தியைப் பாணபத்திரர் பாண்டியனிடம் சொல்ல, அது கேட்டு பாண்டியன், “அப்படியானால் நீர் சொக்க ரையே பாடிக்கொண்டு இரும்” என்று கூறப்படும் கிகழ்ச்சி, பாணபத்திரரைப் பற்றி நாம், முன் கட்டு ரையில் குறிப்பிட்ட கருத்துக்களை ஆகரிக்கும் முறையிலேயே உள்ளது. எப்படி யென்றால், யாழ்வல்ல பாணபத்திரர் தம்முடைய சபையிலிருக்கும் போது, யாழ் வாசிப்பகில் ஆற்றல் பெற்ற எவர் வந்தபோதிலும், அவர்களை யெல்லாம் பாணபத்திரர் தன்னுடைய திறமையினால் வென்று விடுவார் என்றும், அது, தனக்கும் தன் நாட்டுக்கும் அழியாப் புகழை உண்டாக்கும் என்றும் மதுரை மன்னன் கருதியிருந்தான். ஆனால், அவனுடைய எண்ணம் கைகூட வில்லை. வடாட்டிலிருந்து வந்த ஏமாதன் பாதி இராத்திரியிலேயே ஒடிப்போய் விட்டான். இது, வரகுண பாண்டியனுக்கு உண்மையிலேயே வருத்தத்தையும் கவலையையும் உண்டாக்கியது. எனவே தான், பாண்டியன், பாணபத்திரரைத் தம்முடைய சபைக்கு வரவேண்டாமென்றும், சொக்கங்காதாயே பாடிக்கொண்டிரு மென்றும் குறிப்பிட்டான். சொக்கங்காதர் தம்முடைய திறமையினால் அமைத்தினாலென்று விட்டார் என்ற செப்பிகையக் கேட்ட பாண்டியன், என்ற வெறப்படைந்து, பாணபத்திரரைத் தம்முடைய சபையினின்றும் கிக்கினுள் எண்பதைச் சொக்கங்காதனன் பர்கள் கின்தித்துப் பார்க்கவேண்டும். சமயக் கேட்பாட்டின்படி, இங்கிகழ்ச்சி பெரிதும் வரவேற்றுப் போற்றப்படக் கூடியதாக இருந்தும், மதுரை மன்னன் அங்கிகழ்ச்சியைக் கேள்விப்பட்டதும் என் வெறப்படைந்தான்? “பாணபத்திரர், சொக்கங்காதருடைய திருவருளை மிக எளிதில் பெறக்கூடியபேரன்பர் என்பது எனக்கு இதுவரை தெரியாமற் போயிற்றே! இப்படிப்பட்ட ஒரு சில அண்பரையா நான் சாதாரணமாக மதித்து என்னுடைய சபையில்

வைத்திருங்கேன்! ஆ! கெட்டேன்! இனி, சீர் என்றுடைய சபையில் இருக்கத் தக்கவர்க்கு என் அப்பன் சொக்கனைப் பாடிக்கொண்டிருப்பதே உமக்குத் தகுசியும் பெருமையாகும்” என்ற அங்கு முறையில் தான் பரண்டியன், பாணபத்திரரைத் தம்முடைய சபையினின்றும் நீக்கினுன் என்று சில சொல்மெய்யன்யர்கள் கருதிக்கணிப்பர். ஆனால், சிலைமை அப்படியன்று உண்மையாகவே பரண்டியன், பாணரை வெறுத்தான்; அவர்மீது சினம் கொண்டு அவரைத் தன்னுடைய சபையினின்றும் விலகினுன் என்ற உண்மை நன்கு புலனுகின்றது. எப்படி யென்றால், பரண்டியான்றுடைய சபையைவிட்டு விலகிச் சொக்கநாதர் சந்திதியில் பேர்யத் தங்கிய பாணரை வறுமை பெரிதும் வாட்டிற்று என்று சொல்லப்படுகிறது. பாணருக்கு இந்த வறுமை ஏற்படக்காரணம் என்ன? பரண்டியன், பாணரிடத்தில் அங்கு கொண்ட வனுகவே இருந்தான் என்பது உண்மையாக இருக்குமானால், பாணர் வறுமையால் வாடக்காரன்மே இல்லை. பாணருக்கும் சொக்கருக்கும் உள்ள நெருங்கிய அங்குத்தோடர்பைப் பரண்டியன் உள்ளுடையே உணர்ந்து, உயிக கொண்டங்கும் இருந்தார்ந்திருக்கிய அங்குமிருந்தார்ந்து செய்வில் பாணர் எவ்வளவு செய்வத்தோடும் சிறப்போடும் இருந்தார்ந்து அதை விடப்பாட்டுக்கு மிகுந்த பாண செய்வத்தோடும் சிறப்போடும் இருக்கும்படி செய்திருப்பான். ஆகுமிகிளைத்தலிமாலிகள் அமைத்த அவர்கள் அங்புடையான் ஆய்வு அக்கு அடித்தபடியாக வைத்த வழிபட்டுமிகுப்பான். ஆனால், கட்டதென்ன?

(10-ಮ் ಪತ್ತಂಗ ಪಾರ್ಶ್ವ)

திராவிட நாடு

கால்தி] 16-5-48 [ஞாயிறு

தூந்துக்குடி



அவன் கரங்களிலே இரும்புச் சங்கிலி!

கால்களையும் இரும்புச் சங்கிலி கொண்டு, அங்குக்குழியாத பாறை விலே கட்டிவிட்டனர்.

கண்களின்மீது கனமான ஓர் துணிக்கட்டு.

அவனைக் கண்டதும், அவன் ஓர் துரப்பாக்கியன், துயரத்துடன் சேர்த்துப் பினைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்—அடிமைச் சங்கிலிகள் அவனைக் கொடுமைக்காளாக்குகின்றன, என்பது விளங்குகிறது.

அவனைச் சுற்றிலும், மனித சுஞ்சாரம் அதிகமற்ற இடம். தொலைவிலே, அலை ஒசை கேட்கிறது.

அவன் காற்று விசுகிறது.

மழையும் பொழிகிறது.

அவன் நெளிக்கிறார்கள்—

அவன் பொருட்டுப் பேசுவோர் இல்லை!

கட்டுகளை அவிழ்த்துவிடும் கண்ணியம் கொண்டவர் இல்லை.

ஏன் இங்கிலை பிறந்து என்ற கேட்கும் வினா இல்லை. அவனும், வெளிக்குன்றத்தை பலத்துக்கு மீறிய பலத்தால் அழுத்துவதைக்கப்பட்ட அவனுல் நெளியடிடுமே மூடுகிறது.

ஒரு நூற்று ஒரு அபயக்குரல் கேட்குமா, என்ற ஆவலூடன், உற்றுக் கேட்கிறார்கள். தொலைவிலே, ஓர் காலடிச் சத்தம், கேட்குமா என்ற காத்துக்கிடக்கிறார்கள்.

ஒரு அன்புமொழி, இரக்கச் சொல், நம்பிக்கையூட்டும்வார்த்தை, கிடைக்குமா என்று, ஆவலூடன் காத்துக்கிடக்கிறார்கள்.

கண்களை மூடிக்கொண்டிருக்கும் துண்டுத் துணியையாவது, விலக்க, ஒருவர்க்கை கமாட்டாரா? என்று, என்னுகிறார்கள்—நெளிக்கிறார்கள்—நெளியும் நிலையிலேயே

போசிக்கிறார்கள், “இன்னும் சுற்றுப் பலமாக—மேறும் கொஞ்சம் உறுதி யுடன்—சேர்வு அடையாமல்—நம்பிக்கையை இழக்காமல், பினைப்பிரிக்கும் விடுபட முயற்சி செய்—இரும்புச் சங்கிலிதான்; ஆனால் எஃகு உள்ளம் இருக்கிறது உனக்கு, அஞ்சாதே, இதோ தனை அறுபடும் நிலை ஏற்பட்டுவிட்டது வீரனே விசாரம் கொள்ளாதே” என்ற யாராவது, குறமாட்டார்களா, ஆர்வம் தரமாட்டார்களா, என்ற ஏக்கத்துடன் காத்திருக்கிறார்கள். கடும் காற்றுத்தான் விசுகிறது! அலையின் ஒவிதான் கேட்கிறது! அவன் எதிர் பார்க்கும் உதவிக்குரல் கிளம்ப வில்லை. சிங்காரச் சிறுபடகுகளிலே ஏறிக்கொண்டு, வெளுதொலைவிலே, யாரோ செல்கிறார்கள்—அவர்கள் பாடும் சிந்து செவிக்குவருகிறது.

வேறு எங்கிருந்தோ, குழந்தைக்கும் கேட்கிறது. ஆனால் அவன் அருகே வருவார்யாருமில்லை அவன் நிலையை மாற்றத் துணிவகொள்வார்களேனும். அவன் அடிமை! அவன் அவதிக்காளானவன்! அவனுக்கு, உறுதுணியாக ஏதும் இல்லை!!

முப்பதாண்டுகளுக்குமுன்பு திராவிடன் இங்கிலையில் இருந்தான். ஜாதி மதம் எனும் தனைகளால் கட்டப்பட்டு, ஆரியமெனும் கற்பாறை விலே பினைக்கப்பட்டு, அஞ்சான மெனும் துண்டுத் துணிகொண்டு, கண்கள் கட்டப்பட்டு, உலகம் மாறிக்கொண்டிருந்த காட்களில், உரிமைப்போர் முழுக்கம் எங்கெங்கோ கேட்குக்கொண்டிருந்த சேர்த்தின், விடுபடும் வழிவகை அறியாது, உதவிக்கோர் துணிகிடைக்காது; தன் பலத்துக்கு யேற்பட்ட பலத்தால் தாக்குண்டு, தத்தளித்துக்கொண்டிருந்தான். அவன் காத்திரும் காவிலும் இருந்த தனைகளைவிட, அதிக பயங்கரமான தோர் தனை, அவன் கருத்திலே திடெரென்று பூட்டப்பட்ட தனையுமல்ல—ஆவலுடைய வெள்ளை உள்ளதைச் சாதகமாக்கிக்கொண்டு, மெள்ள மெள்ள, கள்ளக் கருத்துக் கொண்டோர், பலப்பல நூற்றுண்டு களுக்கு முன்பு பூட்டிய தனைகள், திக்குத் தெரியாத காட்டில், திரிந்து திகைக்கும் சிறுபறவைபோல, எந்தப் பக்கம் சென்றுலும் நுறைமுகம் கிடைக்காது, கலங்கும் ஒடுக்காரன் போல, தனைகளால் கட்டுண்டு தனித் துக்கொண்டிருந்தான்.

நெளோட்களாக இங்கிலை இருந்து வந்ததால் அவன், தன்னம்பிக்கையையும் இழந்துவிட்டான்.

நெளிவதைக்கூடக் குறைத்துக் கொண்டான். தண்மேல் பூட்டப்பட்டுள்ளனவ, தனைகள் என்று என்னுவதையும் நிறுத்த முயற்சிக்கலானான். கண்களை மறைக்கும் துண்டுத் துணியையும் ஆடுருவித் தன் பார்வையைச் செலுத்த முயற்சித்துத் தோற்றால், கண்ணுக்குப் பார்வை உண்டு, என்ற எண்ணத்திலேயே சந்தேகம் கொண்டுவிட்டான். நமக்கு விடுதலை இல்லை, விமோசனம் இல்லை—இவை அறப்படாத் தனைகள்—இது விடுபட முடியாத நிலைமை என்றேகூடத் தீர்மானித்துவிட்டான்.

இங்கிலை மாற்றலாம்—மாற்ற முடியும்—மாற்றிக் காட்டுகிறேன்—என்றுக்கர, இந்தக் கமிழுகத்திலே, ஒருவர் மட்டும், துணிவு பெற்றார்—பணி புரியலானார்—படை ஒன்றைத் திரட்டினார்—கண்கள் மீதிருந்த துண்டுத் துணிவைக் கிழித் தெறிந்தார்—தனைகளையும் நொருக்கலானார்.

நம்பிக்கையை இழந்து போயிருப்பதனுக்கு, முதலில் மிரட்சியே உண்டாயிற்று! “சாத்யமற்றகாரியத்தைச் செய்ய முன்வந்திருக்கிறேன்! தனைகள் உள்ளன என்ற நினைப்பு மட்டுமே இருந்தது—அவை, எப்படிப்பட்டவை என்பதை நான் அறியவில்லை—கண்திரகப்பட்டு விட்டது, இப்போது, தெரிகிறது, தனைகள் மிகமிகப் பலமானவை என்று—எப்படி, இவை களை நொருக்கமுடியும்? உண்ணிடமோ சம்மட்டி இல்லை! கரத்தாலேயே நொருக்குகிறேன், அதனால் வேத ஜீக்கு ஆளாகிறேன் பாபம் உன்னால் முடியாத காரியம்! முயற்சியை விட்டுவிடு! ஏதோ கண்திரந்திருப்பது போதும், வான்ததைக்காண்கிறேன், விண்ணிலே பறக்கும் பட்சிகளைப் பார்க்கிறேன்—அலையைக் காண்கிறேன்—மகிழுகிறேன்—இது போதும். இந்தத்தனைகள் உன் தாக்குதலால் அறப்படாது” என்று கூறினான்.

“ஆமாம்—ஆமாம்—பலமானதனைகள்” என்றார் அவர்.

“பலமான தனைகள் மட்டுமல்ல—இன்று நேற்று, சராண்டுபத்தாண்டு

களுக்கு முன்பு பூட்டப்பட்ட தலை
களல்ல, பலப்பல்காலமாக இருந்து
வரும் தலைகள்” என்று, பின்கெட்ட
பட்டிரந்தவன் கூறினான்.

அவர் புண்ணகையுடன் சொன்னார், “இப்போதுதான் என் நம் பிக்கை அதிகமாகிறது. பண்ணெடுங்காலத்துக்கு முன்பு மூட்டப்பட்டவைகள் இந்தத் தலைகள்! நீ தலைகளின் பெருமை இது என்கிறோய். பைத்தியக்காரா! சரியாக யோசித்துப் பார், இது பெருமைக்குரிய தல்ல! தலைகள் மிகமிகப்பழையன— எனவே வலிவற்றன! பண்ணெடுங்காலமாக உள்ளவை, எனவே காலத்தின் தக்குதலால், கொஞ்சம் கொஞ்கமாக வலைவை இழந்துள்ளன. எனவே இவை, அறுபட முடியாதன் அல்ல, ஆற்றலுடன் நப்பிக்கையும் கொண்டு முயன்றால், தலைகளைப் பொடிப்படச் செய்ய முடியும்” என்று உறுதியுடன் உரைத்தார். எங்கிருந்தோ யாரோ, கேளிக் குரவில் சிரித்த சத்தம் கேட்டது, அதனைப் பொருட்படுத்தாது, தலையை நொருக்கும் பணியினைத்தொடர்ந்து நடத்தலா னார்—சளிக்காது— வெற்றியுடன்—முப்பதாண்டுகளாக— கேளிச் சிரிப்பொளியை அடக்கும் அளவுக்குவலுவடைகிறது, தலைகள் அறுபடும் சத்தம்! நம்பிக்கை பலமாகிறது! மங்கிக் கிடந்த கண்களிலிருந்து, புத்தொளி களம்புகிறது!

இந்த அரும்பணியினை, ஆற்றலு
டன் செய்துவரும், பேரியாருக்கு,
விழிப்புற்று, நம்பிக்கையும் பெற்
றள்ள திராவிடம் தரும் அன்புக்
காணிக்கைதான், சென்ற கிழமை
தூத்துக்குடியில் நடைபெற்ற, திரா
விடர் கழக மாகாண மாங்கு!

ஆடவரும் பெண்டிரும், கிழவரும் குழந்தைகளும், இலட்சம் பேருக்கு மேல், திராவிடத்தின் தெண் முனையிலே, கூடினர்—விழாக்கொண்டாடினர்.

மாந்திரிகளையும் ராஜதந்திரிகளையும்
கொண்ட கட்சியினர், ஆள்தேடும்
படலத்துக்கு வந்துள்ள சேரத்தில்
இங்கு, ஆட்சிப் பிடத்தை கோக்கும்
எண்ணமும் இல்லை, என்பதைத்
தெள்ளத் தெளிய எடுத்துக் கூறி
இம், திராவிடர் கழகத்துக்கு, ஒரு
இலட்சம் மக்கள் கூடுகின்றனர்!—
வெளிநாடு சென்று, நெடுநாட்களுக்கு
சுப்-பிறகு விடு திரும்பும் மகன்,
விட்டிற்குள் நழையும் போது,

பெறும், உணர்ச்சி போன்றதோர் உள்ளக் கிளர்ச்சி பெறுகின்றனர்— தேடித் தேடிப் பிறகு கண்டெடுத்த கருவுலத்தைக் கண்டு களிப்பது போல் களிப்புறுகின்றனர். ஓர் வகைப் பாசம்—பற்றி, அவர்களைப் பிணைக்கிறது—ஈடுமாட வைக்கிறது.

**வீழ்ச்சியுற தமிழகத்தில் எழுச்சி
வேண்டும்,**

என்ற கவிதை, காட்சியாகி, எழுச்சி
நடமாடுகிறது, என்னத்திலே புதிய
முறைக்கு ஏற்படுகிறது! எப்படியும்
தன் இலட்சியம் ஈடுறோம், என்ற
நாட்பிக்கை ஆனில் உயிரில் கலந்து,
அவர்களைப் புது மனிதராக்குகிறது.
இது நடைபெறும் அதுநடைபெறும்
என்று எதிர்பார்த்து, அவை நடை
பெறுது போயினும் கூட, சஞ்சலத்
துக்கு இடம் இருப்பதீல்லை, சந்தோ
ஷம் பிறக்கிறது!

புல்லேங்கும் கையால் வாள் ஏத்து
வேரம் என்று பிதற்றிடும் போககள்,
இந்த ‘நிலைமை’ எதன் அறிகுறி,
எத்தனைய சின்னம், இது காட்டும்
பாடம் என்ன என்பதை எண்ணிப்
பார்க்கவேண்டும். ஆணவத்தால் சிறு
மதிரிகாண்ட, புல்லேங்கிகள் இதனை
உணராதிருக்கிறார்கள் — அவர்களை
யோசிக்கச் சொல்கிறோம் — இந்த
ஆர்வத்துக்குப் பொருள் ஏன் ன?
ஒரு இனம் விழிப்படைந்துவிட்டது,
என்பதாகும் புனி விழித்துக்கொண்-
து என்பதாகும்! இந்தியில் புல்-
லேங்கும் கையிலே வாரேங்கிக்
காணப்போவதென்ன?

காலப்போக்கை, ஒரு இவ்வக்க
வின் கருத்திலே வினாந்துள்ள புது
மையை, சிளக்கமாக்கிடும் வகையில்
நடைபெற்ற மரபெரும் மாநாட்டு
னின்றும் கூட, அவர்கள் பாடம்
கற்றுக்கொள்ளவில்லை என்றால்,
அவர்கள் ஏதோ மகாபுத்திராசிகள்,
என்று கூறப்படும் பேச்சும் கூட,
அபத்தம் என்றே கறவோம்.
மிக மிக மட்டரக்மண மனப்
பான்மையும், மிக மிகக்
குறைந்த தரமான புத்தியும்
இருக்கும் காரணத்தாலேதான், புல்
ஸேந்து : கந்தால்வாளேந்துவேரம்
என்று கூறக்குணிவு பிறந்தது—
இதை “துணிவு” — அறிபாறையும்
ஆணவழூ கலந்த இந்த மனப்
போக்கு, எவ்வளவு கேளிக்குரியது

என்பதை விளக்கும் எழில்யிது தீர்த்திரம், அத்துக்குடி மாண்டு.

எனவே, மாநாட்டுச் சிறப்பு, கழகத்தவருக்கு மகிழ்ச்சித்துவமுட்டுமல்ல, தண்கள் மமதைக்கு காடு இனியும் இடம்விக்கும் என்ற என்னும் மந்தமதியினருக்கு, ஓர் அபாய அறிவிப்பாகும். அன்று அங்குகூடிய மாபெருங் கட்டம், அழக்கமாகக் கட்டின் எத்தகைய ‘ஆசாபாசங்களை’ சிக்கிக் கொள்வது வாடிக்கையோ, அவ்விதமான ‘ஆசாபாசங்களை’ அதைவது, அரசியல் குதாட்டம், பதவி பிடித்தல் எனும் தண்மைகளை, விட்டுடோழித்த கூட்டா, என்பதை, உணர்ந்தால் தான், வளர்ந்துள்ள சக்தி எத்தகையது, அதன் விளைவு யாதாக இருக்கும் என்பது, புரியு. முப்புரியினர், வேதத்தின் உட்பொருளை எல்லாம் உணர்ந்தவர்கள், என்று ஒருமைபேசுகின்றவர் — ஆனால், அவர்களுக்கு, இந்த உண்மை மட்டும் இன்னமும் புரிந்ததாகத் தெரியவில்லை. புரிந்திருக்குமானால், பாரததேவி, 11க் தேவி இதழிக், பழைய பித்தத்தைக் கக்கியிருக்காது—மற்றும் முப்புரி, புல்லேந்தும் கையால் வாணேந்துவோம் என்று பிதற்றியிருக்காது. காடு, இன்றுள்ள நிலையை அவர்கள் இன்னமும் புரிந்து கொள்ளாததாலேயே, இந்தப்பித்தம் அவர்களுக்குக் குறையவில்லை. தாதுக்குழி மாநாடாவது அவர்களுக்குத் தெவிவை உண்டாக்கட்டும்.

ஆகபாச்சூக்குக் கட்டுப்பட்ட
விட்டால், அரசியல் ஆகட்டத்தில்
ஈடுபட்டுவிட்டால், வார்த்தைகும்
சுத்தி இதற்கு, இதுதயும்,
என்ற வித்தங்கள் சோம
மாநாட்டிலே, நம பெற்ற
பெரும் பாடம். கழகம் இவியும்
அதீத பேரத்திலேநன் செல்லும்,
என்பதைத் தலைவர் தெளிவாக்கிவிட-
டார்—எனவேபேச்சைப் பரிசுவேணக்
கழகம் இருப்பதுகண்டு, பற்ற
வந்து தங்கும் அரசியல் பட்டுப்
ழுக்கிகளுக்குடு, வெட்டுக்கிணிகளுக்
கும் கழகம் பலியிடப்படமாட்டாத
என்பது தெளிவாக்கிவிட்டது.

ஆசாபாசத்தை அறந்துவிட்டு,
ஆரவத்தை அதிகப்படுத்தின்
கொண்டு, கட்டத்திலே ஆன சேரு
வது ஏது என்ற நிமையிலிருந்துவிடு
பட்டு, கட்டம் ஒருதில்சம் இருக்கு
கும் இரண்டு இல்லைசம் இருக்கும்

என்ற மகிழ்ச்சியுடன் பதிப்பி இம் அளவுக்கு நிலைமை முன்னேறி, இதெல்லாம் தேர்தலுக்காக, பதவிக் கோக, பட்டத்துக்காக, காண்டிராக் கூக்காக என்ற பழிச்சொல்லிவிருந்து விடுபட்டு, இதைசமுதாயத்தை புது உருவாக்க, அறிவுத் துறை பிலேபுரட்சியை உண்டாக்க, என்று கூறத்தக்க முறைக்கு முன்னேறி யுள்ள, இந்த மாபெரும் சக்தியை உதாசினப்படுத்துபவர், உலுத்தராக இருக்க முடியுமே தனிர, உள்ளத் தின் போக்கை யூகித்துரைக்கூடிய வர்களாக இருக்கமுடியாது. “ஆகட் இம் அடுத்த தேர்தலிலே, அரை கோடி ஒரு கோடி செலவிட்டாவது இதுகளைத் தொலைத்துவிடுகிறேன்” என்ற கூறும், முடியாது. “பதவி பிடிக்கு, கயங்கள் இவர்கள், பாரிர், இன்னின்னர் இன்னின்ன பதவிக்குப் பல்லிவிக்கிறார்கள்” என்று வெட்ட வெளிச்சமாக்கிக் காட்டி, ‘இதுகளை வெளியே தலை காட்டமுடியாதபடி செய்து விடுகிறேம்’ என்று விட்டு பேசவும் இடமில்லை.

“ஏத் த குரவிலேகவிடுவோ குக்கு உயர்ந்த பதவி கொடுத்து விட்டு, செல்லப்பிள்ளையாக்கிக்கொள்ள வேர்” என்ற தந்திரம் புரியவும் இடமில்லை. ஏனெனில், திராவிடர் கழகம், இத்தகைய ஆசாபாசங்க ஸ்ரக்கு அப்பாற்பட்டது — சேஷ் தில் புடம் பேர்த்தங்கம், மாற்ற மாற்குறைபாதாகவிட்டது. இந்த மகத்தான உண்மையை, “முகத்தி ஆகிறது” முத்தன்றைக் கட்டம், கூற்ற, உயரவேண்டும்.

“இருக்கட்டும் இருக்கட்டும், இதுகளின் மீத காங்கிரஸை மோத விட்டு, இருமண்ணடவினிகுந்தும் குருதி தொட்டக் கண்டு மிகிற வேர்” என்ற நபவஞ்சக நிலைப்புக்கும், இடமாகிக்கவில்லை, கழுதும். ஏனெனில், காங்கிரஸ் கட்சியுடன், தேர்தலிலோ, பதவிகளிலோ, பேர்த்தியிடும், என்னத்தையும் அறவே கீக்கிவிட்ட நிலைபெற்று விட்டது.

எனவேதான், ‘ஆசாபாசம்’ அறபட்ட நிலைமை, நாம், மிக மிக ஜீவ சக்தி தருவது என்று கூறுகிறோம்.

கழகத்தின் நோக்கமிருக்கட்டும், நிலைமூலிக்கட்டும், கழகத்துக்குள்ளே பிளவும் பேதமும், அதிகமாகி வருகிறதாமே—என்று பேசுவதன்மூலம் திருப்தியைத் தருவித்துக் கொள்ள.

எம் என்ற எண்ணத்தையும் விட்டு விட வேண்டும், முன்பு குல்லேந்தி, இனி வில்லேந்தலாம் என்று எண் ஆம் கூட்டத்தினர். பேதம் உண்டு. ஆனால், அந்தப் பேதம், பேதப்பட் உள்ள இரு பிரிவினரும், இடையே உள்ளவர்களின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கெடுக்கவும், தன்மையை உணர்ந்து கொள்ளவும், வசதித்திருமே நழிய, எதிரிக்கு இடந்தருவதற்கு எள்ளளவும் உபயோகப்படாது. சிற்சில சந்தர்ப்பங்களைச் சிலர், எப்படி எப்படி உபயோகத்துக் கொள்வார்கள், என்பதைக் கண்டறியும், ஒரு போட்டிப்பந்தயம் போன்றதே, பேதம். இது, எந்த வகையிலும், மாற்றார்க்கு இடந்தரும் மனதிலையை ஏற்படுத்தாது.

எனவே, தொத்துக்குடி யாராடு, தரும் பாடம், என்ன என்பதை நாட்டிலே நாலு ஜாதி வகுத்தவர்களும், நாடாள்வோரும், உணரவேண்டும். அந்கு கூடிய மக்களின் உள்ளத்திலே இருந்த தெல்லாம்,

ஜாதி பேதமற்ற போருளாதார பேதமற்ற அறிவுத் தெளிவு பேற்ற அன்னியரின் சுற்றாலுக்கு ஆளாகாத ஓர் இனம், அதன் உரிமையுள்ள ஆட்சியை அமைத்துக்கொண்டு, உலக மன்றத்திலே வீற்றிருக்க வேண்டும்

என்பதான். இந்த மூலக்கருத்தை இனி முறியடிக்க முடியாது—இதன் வளர்ச்சியைத் தடுக்கவும் முடியாது. இக்கருத்து, கழகக் கோட்டத்தோடும் சின்றவிடலிலை—கதர்ச்சட்டை பைத் துளைத்துக்கொண்டு, காங்கிரஸ் நண்பக்களின் உள்ளக்களிலே இடம்பெற்று வருகிறது. காட்டிலே நல்லவாளர் பேரும் பேச்சிலே, இந்தக் கருத்து வெளிவருகிறது. புதிய கவிதைகள், புதிய நாடகங்கள், புதிய சினிமாக்கள், எதிலும் இந்த மூலக்கருத்து தெளிவாகத் தெரியாற்பித்துவிட்டது. எனவே இந்தக் கருத்தைக் குலைத்துவிட முடியும் என்ற கணவு காலைம் நிலையை விட்டு விட்டு, காலக்கின் தாக்குதல் பலமாக விழும் முன்பே, கருத்திலே தெளிவைக் கொண்டு, சீதியை நிலை நாட்ட முற்பட வேண்டுகிறேம். காங்கிரஸ்லேயும் கருத்திலேயும் கருத்து வீற்றிருக்கிறேன் கீழேயும், எந்தைம் அந்த அடிமை

விடுபட முடியும், என்று எண்ணிய வர்கள் கண்முன்பு, இன்று, அறபட்ட தனைகளை, கழற்றி விசிடாமலும் கூட, திராவிடன் ஏறு நடை நடந்து வந்து, எதிரே நின்று,

இது என் நாடு! இயற்கை, இதைப் போன் னாடு ஆக்கும். இங்கு ஜாதி கூடாது! மதத்தின் கோடேமை கூடாது! போருளாதார பேதம் கூடாது! வடநாட்டுச் சுற்றால் கூடாது!

உரிமை வேண்டும்! புது வாழ்வு வேண்டும்! என்று கூறுகிறேன்.

காற்றையும், கடலையையும் கேட்டுக் கலக்கிய திராவிடனின் செவி பிலே, ஒரு லில்ட்சம் மக்களின், உணர்ச்சியும், சூருப்பிழையும் நிழந்து! அவன் வெற்றிப் பாதையில் நடக்கிறன்—அந்தப் பயணத்தைத் தடுக்க முடியாது—வெற்றியைக் கெடுக்க இபலாது—அவன் விழிப்புற்றுன், எழுச்சியுற்றுன், கூட்டினை விட்டுக் களப்பிய சிங்கமெனக் காணப்படுகிறன். முப்புரியினருக்கு ‘ஞானக்கண்’ உண்டென்று வீமபு பேசவர், அந்த ஞானக்கண் கொண்டு கூட அல்ல, சாதாரண ஊனக்கண்ணும், சராசரி மூளை பலமும் கொண்டு கண்டாலே போதும், மறைக்க முடியாத உண்மையைக் காணலாம்!

* பக்ததும் வெறுக்கும்

7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வெல்லுவது தமிழர் முறையிற்று என்பது வருகு பாண்டியதுக்கு நன்கு தெரிந்தால் தான், சொக்கநாதர் எமநாதனை வெற்றதாகச் சொல்லப்படும் குழுச்சியும்போவியும் சிறைந்த திருவினையாடலை மன்னன் நம்பவோ ஒப்புக்கொள்ளவோ மறுத்தான். அதனுலேயே பாண்பத்திரகுக்கு உணவும் உறையுளு; கொடுக்காமல் விரட்டி அடித்தான். இல்லையேல், சொக்கநாதரின் திருவருளைப் பெற்ற பாண்டைப் பாண்டியன் வெறுக்கக் காரணம் என்ன? பாண்டியன் சொக்கநாதரிடத்தில் அன்பில்லாதவுமன்று. அவனுடைய சில அன்பு, பாண்ருடைய சில அன்பையிடப் பன்மடங்கு மிகுதியானதை நடைபெற்று கொள்ளலாம்.

(தொடரும்)

முயற்சி திருவிணையாக்கும்

6 -ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

வ. பின் தங்கார். அங்கு 673 கடக் கொட்டகைகளும் 27,863 சினி மாக்களும், 12,924 கலை நிலையங்களும், கிளப்புகளும், 45,858 வாசக சாலைகளும் நூல் நிலையங்களும், 768 பொருட்காட்சிச் சாலைகளும் இருக்கின்றன. இவைகளால் அவர்களுக்கு எல்லாத் துறைகளிலும் அமோகமான வசதிகள் இருப்பது வெளிப்படை! பாஸ்கோவில் உள்ள பெயர்போன இளைப்பாறும் பூந்தோட்டத்தைப்போல் ஒவ்வொரு பட்டணத்திலும் இருக்கின்றன. அவைகளில் யாருக்கும் யாதொரு விதமான தடையுங் கிடையாது. எல்லாத் தொழிற்சாலைக் கிளப்புகளுக்கும் அருகில் வினையாட்டு மைதானங்களிருக்கின்றன. தொழிலாளர் எல்லோருக்கும் இத்தகைய ஆரோக்கிய வசதிகளைச் செய்து கொடுப்பதில் உற்சாகத்துடன் வேலை செய்யும் சோவியத் தொழிற்சங்கங்கள் அதற்கு வேண்டிய உபகரணங்களைத் தருகின்றன. மாஸ் கோவில் 11 ரெயில்வே மார்க்கங்கள் முடிவடையும் ஸ்டேஷன் களிலும் இருக்கின்றன. ஒவ்வொரு விடுமுறை தினத்திலும் இவைகளில் பற்பல இடங்களைப் பார்க்கப்போகும் பிரயாணிகள் குழுமியிருப்பதைக்காணலாம். ஏற்குறைய எல்லாத்தொழிற்சாலைகளிலும் ஒருங்கள் இளைப்பாறுவதற்கு வேண்டிய வசதிகள் இருக்கின்றன. நூற்றுக்கணக்கான மின் சாரவண்டிகள் வாலிபர்கள் இளைப்பாறுவதும் உல்லாசபாகக் காலங்குறிக்கவும் மாஸ்கோவிற்கு வெளியிருக்கும் இடங்களைப் பிடிக்கின்றன: அங்கு அவர்களுக்கு இலவசமாக உணவு கொடுக்கப்படுகிறது. பணச் செலவில்லாமல் எல்லாவித வினையாட்டும் உல்லாசமும் அனுபவிக்கலாம், அவையாவன; நின்துதல், படகோட்டல், வாலிபால், டென்னிஸ், பில்லியர்ட்ஸ், முதலிய மற்ற வினையாட்டுகள், இதை ஐ. சே. சே. ரஷ்யாவில் உள்ளவர்கள் எல்லோரும் அனுபவிக்கிறார்கள். இவ்வினையாட்டு இடங்களில் வராளமானவர்கள் சேர்ந்திருப்பார்கள். இவர்கள் பார்த்து ஆண்திப்பவர்கள் அல்ல. ஆனால் மேற்படி வினையாட்டுகளில் உற்சாகத்துடன் பங்கீடுத்துக்

கொள்கிறவர்களாவர். அனேகர் ஆகபத்தில் பறக்கும் பெலுன்களிலிருந்து குடையைப்போன்றங்களைக் கையில் பிடித்துக்கொண்டு குதிப்பதுண்டு. 1934—35-ல் 21000 இளைஞர்கள் விமானங்களிலிருந்தும் 1,200,000 பேர் பாரசுட் கோபுரங்களிலிருந்தும் குதித்திருக்கிறார்கள். வாலிபத் தொழிலாளர்களின் பூரண ஆதிக்கத்தில் 140 விவானிகளின் கிளப்புகளும், பாரசுட்குதித்தலைக் கற்றுக் கொடுக்கும்படியான மூன்று பள்ளிக்கூடங்களும், 150 குதித்தும் ஸ்டேஷன்களும், 400 பாரசுட் கோபுரங்களுமிருக்கின்றன. 17231 கிளைதில் நிலையங்களில் 30,000 வாலிபர்கள் கிளைதில் பழகிக்கொள்ளுகிறார்கள்.

தற்கால சோவியத் தீளைஞர்களின் வாழ்க்கையில் மிகவும் முக்கியமானது விமானப்போட்டிகள். விவானங்கள் மாதிரி மூபங்களைச் செய்வது இளைஞர்களுக்குப் பிள்ளைகளுக்கும் மிகவும் ஆண்தத்தைக் கொடுக்கும் வேலையாயிருக்கிறது. மூன்றுக்கணைச் செய்யும் ஆறு லக்டர் பேர்கள் விமானம், மோட்டார் இவைகளின் அறிவு வளர்ச்சிச் சபைகளிலும் சாலை பரிசோதனை சாலைகளிலும் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். உலக ரிக்கார்ட்டுகளைச் சோவியத் தீளைஞர்கள் அடைக்கிறார்கள். இவைகளில் அனேகம் விமானம் செய்வதினாகும்.

சோவியத் தீளையனர்களில் கால் பந்து, டென்னிஸ் இன் ஆம்மற்றப்போட்டிவினையாட்டுக்கள் ஆடப்படுகின்றன. எல்லாக்கட்டுப் பண்ணகளிலும் அவை அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ‘இல்லின்பாத்’ என்றும் கூட்டுப் பண்ணையை இன்று ஒரு தகுந்ததாரனாமாகக் கநலாம். இதில் புட்பால் மீட் இருப்பதேடு சில தேர்ந்த படகோட்டிகளும் வானிபால்களையாடுவதற்கும், தேவப்பயிற்சியினரும், நின்துபவரும், துப்பாக்கிக்குறிப்பில் தேர்ச்சியடைந்தவரும் இருக்கிறார்கள். அதற்குச் சொந்த மான விஸ்திரணமாயும் ஒழுங்காயும் அடைக்கப்பட்ட வினையாட்டுத்தாங்களும், துப்பாக்கி கடுவதைப் பழகிக்கொள்ளும் மிகக்களும் படகோட்டு மிடங்களும் தேவப்பயிற்சிச் சாலைகளும் இருக்கின்றன.

தொழில் அபிவிருத்தியடைந்த பட்டணங்களில் தொண் ஜா ரலக்டாம் பேர் தேவப்பயிற்சி யடைத்த

வர்கள் இருக்கிறார்கள். அங்கு 4,550 வினையாட்டு மைதானங்களும் 800 ஸ்கையிக் ஸ்டேஷன்களும், 300 தேவப்பயிற்சி சாலைகளும் 2,300 தேவப்பியாசம் கற்பிக்கும் பள்ளிக் கூடங்களும் இருக்கின்றன.

பலீகள் மீத ஏதொடுதல், வேட்டையாடுதல், மீன் பிடித்தல், மாரிசை வினையாட்டுகள் இவைகளை மற்றத் தேவங்களிலிருப்பதபோல் ஒரு வெப்பங்காரர் மாத்திரமியங்கள் எல்லா ஜனங்களும் அனுபவிக்கிறார்கள்.

சோவியத் தீளைஞர்கள் மற்றத் தேவத்திப் பாலிப் ஜனங்களின் வாழ்க்கையிலும் உடைத்தில் நேரும் ஒவ்வொரு முக்கிய சம்பவத்திலும் மிகவும் வளர்த்தை செலுத்துகிறார்கள். உற்பத்தி வேலைகளிலும், தேவப்பயிற்சி வீலி வீலி லும், வினையாட்டுதலும் எல்லா ரிக்கார்ட்டுகளையும் தேர்த்தீட்க்க அவர்கள் முயன்கிறார்கள்.

அவர்கள் சென்றேவோடு சேர்ந்த ஒரு பாயாவர்கள். அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்றுக்காணிக்கிறார்கள்; வேலை செய்கிறார்கள்; வினையாடுகிறார்கள். ஐரோப்பாவில் மூன்றில் ஒருப்பிலும், ஆசியாவில் இ-ன் ஒரு பக்கிலும் பரவியிருக்கும் தொழிற்சாலைகளிலும், சேவையிலும், கப்பறப்படவிலும், கட்டுப்பணிகளிலும் வேலை செய்யும் அவர்களுடைய கீர்த்தி சேர்ந்த இளைஞர்களும் மற்ற எல்லார் தேவங்களிலிருந்து வெளிப்பதொழிலாளிகள் கூட்டுப்படிக்கீர்த்தி வேலையிலிருக்கிறார்கள். பாரிஸ்ட் தேவநிலைகளில் இளைஞர்களிலிருந்து வெளிப்பதீப்பார்த்து மிகவும் வருத்தமும் தட்டும் அடைகிறார்கள். ஏ பீ எ வி எ ‘காபித்திப்பத்தில் அங்காயம் இவர்களைச் சுன்னை செய்யும் பந்தி ரங்கஙாகச் செய்கிறது. அவர்கள் எல்லோரும் சமாதாயத்தை விரும்பியும், நேரித்தும் அதற்காகப் படுபடுகிறார்கள்.

கேட்டது கேட்டவைப் போன்ற கீர்த்திக்கும் இல்லை, மீன் பிடித்தல், மாரிசை வினையாட்டுகள் இவைகளை மற்றத் தேவங்களிலிருப்பதபோல் ஒரு வெப்பங்காரர் மாத்திரமியங்கள் எல்லா ஜனங்களும் அடிப்படியாகக் கொண்டதாக விரும்புகிறார்கள்.

என் வாழ்வு

2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அம்புகள் வராளமாகச் சேர்ந்தன. எங்கள் ஜூரே இரண்டு கட்சியாக மாறி விட்டது. இந்தச் சபையத்தில் தான் ரேளடி ரங்கன் எங்களுக்குப் பழக்கமானது. இனை பூபதிக்கு அவன் தான் கைத்தடி. அவனிடம் எங்கள்லூர் போக்கிரிகளுக்குச்சற்றுப் பயங்தான். * அவன் அவர்களுக்கு “அண்ணுச்சி”. “எண்டா பயல் கலை! உங்கள் குரு நமது சிஷ்யன் தெரியுமல்லோ உஷீரா ரா பிழை யுங்கோ” என்பான், அவர்கள் தலை பைச் சொறிந்து கொண்டே, “என்ன அண்ணுச்சி, அந்த ஜெமீன் தாரன் கொடுக்கிற காசுக்காக ஏதோகொஞ்சம் ஜால்சாப்புக்காட்டு கிறோம். வெறென்ன இருக்கு” என்று சமாதானம் சொல்வார்கள். ரங்கனுக்கு அந்தப் போக்கிரி உலகத் திலே இருந்த மதிப்புக்குக் காரணம் அவன் இரண்டு முன்று தட்டவை அடிதடி, கொலைகுத்துக் கேளில்கிக்கி ஜெயில் போய்த் திருப்பியதுதான். ஒவ்வொருநாளைக்கு ரங்கனே சொல்வான், “படவாப் பயல்கள் எவ்வளவு வரு வாலை நீட்டினு, ஆறு அங்குல பிச்சவா இருக்குது, ஆறு மாசம் ஜெயிலு இருக்குது. ராணியமாசத்திரத்திலே பயிர் வளர்த்தாமோட்டை, மனி அடிச்சா சோறு” என்று.

இனையுபதிக்குப் பாகம் பிரித்துக் கொடுக்கப்பட்டதும் அவர் எங்கள் ஜூரிலேயே விடுகளும் சிலங்களும் வாங்கிக் கொண்டார். எங்கள் ஜூர் வாசியாகி விட்டார். எங்கள் ஜூர் பம் மறுபடியும் பிரகாசிக்க ஆரப்பித்தது. ஆனால் ஜெமீன்தாரர்களின் சண்டையளில்லை. இதனால் பூபதியின் செல்வம் கரைந்து கொண்டே வந்தது. இரண்டு பேருக்கும் எதிர்பாட்டி வேட்டி விட்டதும் அவர்கள் ஜெமீன்தார் கொண்டே வந்தது. இரண்டு மூலமாகச் செலவு செய்தது அதன் கீழ்க்கண்ட பாடக்கலை என்று போய்து வந்தார்.

பூபதியின் பணம் மிக விரைவிலே குறைய ஆரம்பித்தது. பூபதிக்கு இந்த ரோஷத்தை நான்தான் அடிடி ணேன். ஆனால் எனக்கே அதன் வேகமும் விளைவும் பிடிக்கவில்லை. தீபம் அதிகமாக எரிகிறதே, என்னையே தீர்ந்துவிட்டால் பிறகு இருங்கானே சூழும் எந்றபயம் எற்பட்டது. நான் அவரது ரோஷ உணர்ச்சியை மட்டுப்படுத்தச்சொன்னேன். அது அவரது ரோஷத்தை அதிகரிக்கவே செய்தது. துள்ளுக்கிரகாளையைப்பிடிக்கப்போனால்கைக்குச் சிக்குகிறதா? அதுபோலாகிவிட்டார் இனைய பூபதி. “அவன் கிடக்கிறோன் பஞ்சைப்பயல்!” என்பார். நான் இருக்கும்வரை அவன் தலைநீட்டமுடியுமா என்பார். சதா சர்வகாலமும் இந்தப் பேச்சுக்கான் இருக்கும். அவரிடம் பணம் பிடுங்கவரும் ஒவ்வொருவரும் இந்த உணர்ச்சியைக் கிளப்பியே பணம் பறிப்பார்கள். இனைய பூபதி குகு இவ்விதமான செலவுகள் பெருகிவிடவே, எங்கள் விட்டுக்குச் செய்த செலவு தானுகச்சுருக்க ஆரம்பித்துவிட்டது. அது பற்றிக்கூட நான் கவலைப்படவில்லை. வண்டி அதிகமாக ஓடுகிறதே குடைக்கவிழந்தால் என்ன செய்வது எந்ற பயந்தான் எனக்கு. இனைய பூபதி செய்துவந்த காரியங்கள் எவ்வளவு துவேஷத்தைக் கிளப்பிற்ற என்பதற்கு ஒரு உதவானம் கேளுங்கள். இவருக்கு எனப்பேசிய பெண்ணுக்கும் வெளிரூரு கடன்கார ஜெமீன்தாரருக்கும் கணியானம். கலையானம் பெண் விட்டில், இனைய பூபதியின் எதிரில் மிகுந்த ஆர்பாட்டத்துடன் நடத்தினால் தான் பெருமை என்றுபெண்ணின் கலையாணத்துக்கு வராளமாகச் செலவு செய்தார் அந்த ஜெமீன்தார். கும்பகோணம் பாடகராம் ஒருவர், 500 ரூபாய் செலவில் அவரது கச்சேரி ஏற்பாடாகி இருந்தது.

அன்று கலையாணப் பந்தவிலே என் போட்டால் என் எடுக்கமுடியாது; அவ்வளவு கூட்டப், மோட்டார் பேல் மோட்டார், பறந்து கொண்டிருந்தன. ஊரெங்கும் கச்சேரியின் பெருமை பற்றித்தான் பேச்சு. இனைய பூபதிமட்டும், “கச்சேரியின் இலட்சணம் தெரியத்தானே போகிறது, பார்க்கத்தானே போகிறார்கள் காறி உழிழுத்தானே போகிறார்கள்” என்று கூறிக்கொண்டிருந்தார். பாலை 6-மணிக்கு கச்சேரி ஆரம்பமாக வேண்டியது.

7-மணி ஆயிற்ற, 8 ஆயிற்ற பாடகர் வரவே இல்லை. ரயிலுக்குச்சென் றிருந்த ஆன் பாடகர் வரவில்லை என்ற சேதியைத்தான் சொன்னான். ஜெமீன்தார் அண்டம் வரை எகிரி ஏராம் ஆத்திரத்துடன். கைகளைப் பிசைந்து கொண்டாராம். “போசம் போனேனே. முகத்தில் அந்தப் பார்ப்பான் கரியைப்பூசிவிட்டானே. எல்லாம் இந்தப் போக்கிரி பூபதியின் வேலை” என்று காஜித் தாராம். வந்தஜனங்களுக்குச்சமாதா ஏங்குறிவிட்டு, உள்ளூர் வித்வாணிப் பாடச்சொன்னுராம். தான் இருக்குப்போது வெளியூர் பாடகர்களை வரவழூக்கலாமா என்ற துக்கத்தைக் காட்ட, அவர் அழுது தீர்த்தாராம் கொஞ்சனேரப். சுங்கிதக்கச் சேரியின் அழுகு அப்படி இருந்ததாம். ஜனங்கள் கேளி செய்துவிட்டார்கள். ஜெமீன்தார் அவமானம் தாங்கமாட்டாது தலையைத் தொங்க விட்டுக்கொண்டாராம். எங்கள்விட்டிலே இனைய பூபதி இடி இடி எனச்சீரித்துக்கொண்டே, ‘எப்படிப்பூபதி யின் வேடிக்கை! இவன் பாடுவதற்கு அந்தப் பார்ப்பானுக்கு 500 ரூபாய் தருவதாகப் பேசி அட்வான்ஸ் கொடுத்தான். நான் அந்தப்பாடகன் இங்கே வந்து பாடாதிருக்க 1000 ரூபாய்முழுவதுமே நேற்றுக்கொடுது ரங்கனை அனுப்பினேன். இங்கே கச்சேரி கிச்சேரி ஆகிவிட்டது என்று கூறிச் சீரித்தார். இப்படியே ஒவ்வொரு காரியத்திலும் ஒருவர் மீது ஒருவர் பாய்ந்து வந்தனர். இரண்டு சிங்கங்கள் சன்னட இடுவதைப் பார்க்கலாம். ஆனால் இடையிலே நாங்கள் கிக்கிக்கொண்டோமே. எங்கள் சிங்கம் சாய்ந்துவிட்டால் மறுகணம் பழைய சிங்கம் எங்களைப் பட்சணம் செய்துவிடுமே என்ற பயந்தான். பணம் தீர்ந்துவிட்டால் இந்தப் பாணவேடிக்கை எது?

(தொடரும்)

நறைவு

பட்டுக்கோட்டைச் சயமரியாதைச்சங்க செயலாருப், திராவி டர் கழக கமிட்டி, அங்கத்தினருமான எஸ். பாப்பையன் அவர்களின் இரண்டாவது சுகாதர் எஸ். மாணிக்கம் மின்சாரத் தாக்குதலால் சென்ற 20—4—48, செவ்வாய்க் கிழமை ஓலை 7-மணிக்கு தனது 22-வது வயதில் காலமானார்.

16-5-48

18-வது திராவிடர் கழக

4-ம் புக்கத் தொடர்ச்சி

(திரானிட) மக்களுக்கும் மனம்பிட்டு, கவலைபிட்டு, பயம்பிட்டு, எதிரிகளுடன் பின்னிப் பேராட்டம்நடத்த வசதியும், துணிவும் ஏற்படுகிறது. நாம் அரசியலில் பிரவேசிக்கிறோம் என்றால் பழையபடி அங்குள்ள கப்ம வர்கள் அனுமார், சக்ரீவன், விழிஷ் ஜன்மார்களாகவே ஆகிவிடுவார்கள். நம்நாட்டுப்பார மக்கள் இருக்கும் நிலையிலும், ஒவ்வொரு பாகத்தில் ஒவ்வொரு அகுப்பார் அந்தந்தப் பாகத் தலைவர்களுக்கு வகுப்பின் பேரால் அடிமைப் பட்டுக்கிடக்கும் நிலையிலும் நாம் பயன்படத்தக்கான வக்காவது கழகத்தின் பேரால் வெற்றி பெறவோம் என்ற கருது வதற்கில்லை. அப்படி வெற்றி பெற்றுள்ளும் இன்றைய சூழ்நிலை அரசியல் என்பது ‘ஜன்சன்’ அவர்கள் சொன்னபடி ‘முதல்நெப்பர் அயோக் கியத்தனம்’ என்பதை ருஜாபிக்கும் பாதிரியில் நடந்து தீரவேண்டிய தாய் இருப்பதால், இந்த நிலையில் அங்கு செல்பவர்கள், இன்று சென்றிருப்பவர்களைவிடத்திகமானயோக கியர்களாக இருக்கமுடியும் என்ற நம்மால் கருதமுடியவில்லை.

பொதுவாக இன்றைய நிலைமை நசமும், கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கம், நாணயம் ஆகியவை அற்ற தன்மையும் வளர்ச்சி பெற்றுக்கொண்டு போகிற சிகிசையாக இருந்து வருகிறது.

இது மாற வேண்டுமானால்
நாம் வெளியில் இருந்து பிரச்
சாரம் செய்வதைத்தயிர, இன்றைக்
குர், இன்னும் சிறிது நாள்களுக்கும்
நமக்கு வேறுவழியில்லை என்றே
எனக்குப்படுகிறது. 40. 50, வருட
காலமாகவே மக்களுடன் பழகு
கிறேன். உலக அனுபவமும், அரசியல்
அனுபவமும் பாமரமக்கள் என்பால்
அனுபவமும், ஒரு அளவுக்
குப்பெற்ற இருக்கின்றேன். ‘தன்
ஏலமற்றதொன்று தன்பொதுங்கலத்
நுக்குப் பயன் கொடுக்கிறது’ என்
பது எனது அனுபவம். இது தனி
மனிதர்களுக்கு மாத்திரமன்ற, கழு
கங்களுக்கும்கூடத்துரன் இம்முறை
பயன்படுகிறது.

“எங்கள் முகம், சட்டசபைக் குப்போட்டி போடுவதில்லை. உங்களை நாங்கள் சட்டத்தேப்பில்லை”என்று

மக்களிடம் கூறி நம் குழை ரகளைச் சொன்னால் பக்கள் மற்றவர்கள் வார்த்தைகளைவிட நம் வார்த்தை களுக்குச் சற்று அதிகமாகக் காது கொடுப்பார்கள். மக்கள் மாத்திரம் அல்ல, மந்திரிகளும் சற்றுக் குறைவாக அடக்குமுறையைப் பிரயோ கிப்பார்கள்.

“நாங்கள் உங்கள் பதவிக்கு போட்டி போடுவதில்லை. உங்களைக் கவிழ்க்க முயற்சிப்பதில்லை. இவ்வா காரியத்தைச் செய்யுங்கள். உங்களை ஆதரிக்கிறோம்” என்னும் மந்திரி களும் ஏதாவது கூடியதைச் செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள்.⁹ அவர்களது உள்ள ஒரு போட்டிஎன்றிருக்கிறது மும் துணிச்சலாகப் போரிடுவார்கள். பதவிப்போட்டிக்கு ஈம் பேரை ஆரம்பித்தால் பார்ப்பார்கள் வெளிப் படையாக வெளியில் வந்து எதிர்க்க மாட்டார்கள்; திராவிட மக்களால் தான், அதாவது பதவியில், கயலற் தில் பற்றுள்ள திராவிட மக்களால் தான் நமக்குத் தொல்லை அல்லது தடை ஏற்படலாப். அவர்களைத் தாராளமாய் விட்டு விட்டால் அவர்களில் பெரும்பாலோரே பார்ப்பார்களிடம் போரிட்டுக்கொண்டு, நமது கொள்கைகளையே தங்களது போர் திட்ட ஆயுதங்களாகக் கூடப் பயன் படுத்துவார்கள். அவர்களுக்கும்

அது வெற்றிக்கு நல்ல மார்க்கமாக இருக்கும். அப்படி வெற்றிபெற்றுள்ள அது நமக்குப் பயன்படலாம். ஆகையால்தான் திராவிடர்கழகம் யாருடும் போட்டிக்குப் போகாத ஒரு பிரச்சார ஸ்தாபனமாய் இருக்க வேண்டும் என்று சொல்லுகிறேன் என்பதோடு, அரசாங்கத்திலும்தயவும் பார்ப்பனர்களுடைபவும் குறைகளையும், குற்றங்களையும், தன்மைகளையும், சூழ்சிகளையும், எல்லாம் வெளியாக்குவதையும், பிரச்சாரம் செய்வதையும் கருத்தாய்க்கொண்ட பிரச்சாரக்கழகமாய் இருக்கவேண்டும் என்கிறேன்.

இவ்விருவர்களுடைய அடக்கு
முறைகளுக்கும் தொல்லிக்கும்
ஆனாக நேரிட்டால் அதைம் நம்
சிரச்சாரத்துக்கு ஒரு நல்ல பழைம்,
பயனும், வெற்றிக்கு ஒரு மார்க்க
மும் ஆகும். விளைகுமிக்க இடங்கள்
பற்று அற்ற, சின்னுபியின்வைப்பட்டுக்
இம் விளையில் இருக்கும் யாதோ

ஆத வரவே குடும்ப அதிகாரம்
ஆதவற்ற ஒரு சமுதாயத்திற்குச்
சிறிது காலத்திற்காவது இநதவிட;
அதவது மக்களை அதை உணரும்
படி செய்வதவிட வேறு வழியில்லை

என்றே கருதகிறேன். பார்ப்பவியத் தின் பழும், அதன் விழத்தன் கையும், அது சூட்கும் முறையும் கம்மில் அங்கெருக்குத் தெளியாது. மற்றும் அசியலில் நாம் போட்டு போடுவது என்றால், அதன் அந்த தம் என்ன? பார்ப்பவர்களே@ போட்டு போடுவது என்பதானே? நாம் போட்டுபோட குருப்பித்தால் கமது இருந்தாலோ கிளும் வெளக் கார்களும், பண்ணுட்டைகளும் கமய சஞ்சியிகளுமால் இருப்பவர் கன் பதில்கு பாரத் தஞ்சையை வார்கள்? பார்ப்பவர்களித்தானே தஞ்சையைத்தான்.

இந்த பாரும்களேன் : நம்மில்,
ஏன் மேலே சொன்ன கட்டற்றதை
சேர்ந்த அந்தனை ஆண்டக்கும் இந்த
பார்ப்பன அடிக்கம்களாகப், பார்ப்ப
பார்கள் காலைகளில் இருக்கிறார்
களா, இல்லையா?

1000, 2000, வேலி விழம் கொங்ட மிராசுதார்களுக்கு, 8 பேர்டு 10 பேர்க்கு ஒருபாய் செல்லும் கொன் இன்ன பணக்காரதும், உடைம் மதிக்கும் அறிவுகளிக்குப், மாபெரும் நம் மட்டுமிபதிகளுக்கு ஒரு பொதுக்காரணமும் இல்லாமல் தன் செலவைத் தாக்குதல் மாத்திரமே பார்ப்பனர்களின் காலாயில் கிடக்கின்றுக்கூன் என்றால், இவி பாரைவிட்டு எம் போட்டி போடச் செய்யமுடியும்? அவர்களுக்கு வெற்றி ஏற்பட்டால் நன் நம் பயன் என்ன? உதாரணமாகச் சொல்லவேண்டுயானால், நம் மால் சிறிதனவாவது மதிப்புப் பெற்றால் கன் என்னோருமே இன்று பார்ப்பனர்கள் காலாயிலில், பார்ப்பனர்களுக்குப் பயக்குச் சந்த பொர்த்துகளில் அடுமிதைப் பார்ப்புக்குக் கூடாதுமே ஒரு படிக்கட்டாப் பிருக்கிற என்ற சொல்லப்பட்டாலும், என் அதற்காக வருத்தப்பட்டாலேன். அப் படிப்பட்டவர் நம் முதல்தின் விளம் பகம் பெற்று, எதிரிக் கும்பவில் சேர்ந்தாலும் அவர்களை நம் குழு குறைவில்லை என்றால், அவர்களுக்கு நம் போட்டி இடவில்லை என்றால், அவர்கள் நம்மிடப்பட்டதாலோ அந்த காரணமாய்ப் பூப்புவிக்காலவருடையில் கொள்வார்கள்.

துவாதம், ஈம் கழகம் இன்றைய
நிலைக்கு ஒரு பிரச்சார கழகமாக
என்ற இருக்கவேண்டுமென்று நிதி யீ,
நிதியீட்டுப் பதவிப்போட்டுவர, அது

சியலைக் கைப்பற்ற வேண்டும் என்ன என்ற எண்ணமோகூடாது என்பது எனது தாழ்மையான கருத்து. இந்த நிலையில் நம் கழகம் உண்மையாய் இருக்கும் வரை கெடுகி ஒன்றும் வராது. அதற்கு மாறும் நம் கழகத்துக்குப் பலம் அதிகரித்துக் கொண்டு தான் இருக்கும். நம்மை அறியாமலே நம் கொள்கைக்கு கல்லெற்றி கிடைத்துக்கொண்டும் இருக்கும். ஆதலால் நாம் அரசியலைப் பற்றிக் கவலைப் பட்டவேண்டிய அவசியமில்லை.

நம் கழகம் இன்று சுமார் 50,000 (ஐப்பதினூயிர) அங்கத்தினர்களையும், சுமார் 400-க்கு மேற்பட்ட கணைக்கழகங்களையும், சுமார் 40 ஆயிரம் ரூபாய் போன்ற நிதியையும், ஏராளமான இளைஞர்கள், மாணவர்களையும் கொண்டு இருக்கிறது. இது சேலம், திருச்சி மாநாடுகளில் போட்ட திட்டங்கள் ஒருங்களுக்கு நிறைவேறி இருப்பதைக் காட்டிவதாகும். மற்றும் நம் கழகக் கொள்கைகளைப்பறப்பவும், கழகத்தை ஆதரிக்கவும், கழகத்துக்கு விஶேஷமாய் எதிரிகள் கட்டுப்பாடாய் நடத்தும் விஷயப் பிரச்சாரத்தைத் தகர்க்கவும் ‘விடுதலை’ என்கின்ற ஒரு தினசரிப் பத்திரிகை கழகப்பொருள் உதவி எதுவும் இல்லாமல் பல்லாயிரக்கணக்கான பிரதிகள் வெளியிட வேண்டிய தான் தண்ணயில் எடுத்து வருகிறது. கழகத்தை, கழகக் கொள்கைகளை ஆதரிக்கும் தண்மையில் 40, 50-க்கு மேற்பட்ட வார, மாத பத்திரிகைகளும் வெற்றியோடு நாட்டில்கிலவு கின்றன. அதே தண்மையில் பல புத்தக வெளியீடுகளும் வெளியாகி வருகின்றன. பல நடிகளை கொண்டு நாட்டின் பல பாகங்களில் நாட்டகம் கிணிமாக்களில் நடித்து வருகிறார்கள். இயக்கப் பாடல்களும் எங்கும் சிறு சிறு குழந்தைகள் முதல் பெரிபோர்கள் வரை பாடப்பட்டுவருகின்றன. கழக துங்கத்தினர்களாக அத்தனை பேரும் இல்லாவிட்டாலும் பெரும் அளவிற்கு மக்கள் கருப்புச்சட்டை அணிந்துவருகிறார்கள். மமிழாவட்டங்கள் எங்கும் நாள் தவராமல் பல தேவூர்கள் பொதுக்கூட்டங்கள் கூட்டப்பட்டும், கழகக் கொள்கைகள் பிரசாரம் செய்யப்பட்டும் வருகின்றன.

தொழிலாளர் நிலை.

ஏழை பாட்டாளி மக்கள், தொழிலாளி மக்கள் கனிபோதாதென்று பட்டினிகிடந்து போலீஸ்காரன் குண்டுக்கு இரையாகிப் பொத்தொத்தென்று கீழே விடும் துயிர் விடும்போது, அவன் பெண்டு பிள்ளைகள், கன்சிக்கு ஆலாய்ப்பறக்குப்போது, பட்டேடு மூக்கு, நேருவக்கு, பிரசாத்துக்கும், ஆஜாத்துக்கு, சரோஜனிக்கும் மாதங் 5000, 6000 விதம் சம்பளமும், அரசுபோக மாடமாளிகை, அரண்மனை வாசமும்; நேரு தங்கை விஜயலட்சுமிக்கும், சுற்றுத்தாருக்கும் மாதங் 8000 சம்பளமும் அரசுபோக வாழ்க்கையும், அடிக்கடி ஆசாயக்கப்பல் போக்குவரத்து பிரயாணமும் என்றால், இந்தத் தலைவர்களைல்லாம் மக்கள் பிரதிகிதிகளா? நாட்டுக்களுக்காகப்பாடுபடுத்தியாகினா? அவ்வது “பார்பிள்ஸ்ஹைப்” என்னும் லாட்டரியில் முகல்பிரைஸ் அடிக்காக்கப்பாக்காவில்லட்சுமிபுத்திரர்களா? ஏழை பாட்டாளிமக்கள் முதலாளிகளின் கொடுமையால் வேலை விட்டு, விடுவாசல்விட்டு, நாடு முழுவதும் பிச்சை எடுக்கத் துணிந்து அலையும்போது முதலாளி கள் கிலைமை எப்படி இருக்கிறது? பணத்தைக் குவிக்கிறார்கள், மாடமாளிகைகள் உயர்த்துகிறார்கள், பஞ்சைனியில் கொஞ்சி விளையாடுகிறார்கள், மந்திரிகளேடு சல்லாபாய் உலவுகிறார்கள். முதலாளிகளும் மந்திரிகளும் சாதலர் சாதனைகளாய் உல்லாசக் கிரைடைகள் நடத்துகிறார்கள். மூர்த்தி, நாட்டியக் கச்சேரி, இசையரங்கு, சாமி தீபாராதனை போல் என்ன வேடுக்கை! எவ்வளவு கேளிக்கையாய் வாழ்கிறார்கள், சுயராஜ் நாட்டில் சமதர்ம வாதி—பொதுஉடைய வாதி—ஏந்துபிப்ய எதிர்ப்புவாதி என்றெல்லாம் தப்பட்டை அடித்து விளையர்வதும் செய்யப்பட்டுப் பேர்ப்பெற்ற பண்டித ஜவஹர்லால் நேருவின் (முசல் மந்திரி) தலைப்பில் ஏழைப்பாட்டாளி மக்கள் கதி இதுதானு? நாற்றுக்கணக்கான நாட்களாகக் கோவையில்களில் போராட்டங்கள் நடக்கின்றன. நாட்டில் பல நாற்றுக்கணக்கான வேலை நிறுத்தங்கள் ஏற்பட்டுத்தொழிலாளிகளும் மக்களும் அல்லபட்டு மிருகங்கள் போல் படாதபாடுகள் படுகின்றன, இவைகளைல்லாம் பார்த்தும், தங்களால் இவைகளை அடக்க

முடியாஸ்ல்—பரிகாரம் செய்ய முடியாமல்போயும்கூடத், தொழில் ஸ்தாபனங்களையெல்லாம் சர்க்கார் என்ற நடத்தாமலிருக்கிறார்கள்? இதற்குச் சபாதானம் சர்க்கார் அல்லதுமந்திரிகள், முதலாளிகளின் ஆசைவலையில் சிக்கி அழுங்கிவிட்டார்கள் என்பதைத் தவிர, அல்லது இந்த மந்திரிகள் நிலையில்லாதவர்கள் ஆனதால் கிடைத்தவை சுருட்டுவோம் என்கின்ற வேலை திட்டத்தைக் கையாளுகிறார்கள் என்பதைத்தவிர, வேறு எதைச் சொல்ல முடியுமீன் என்று கேட்கின்றேன். இங்காட்டுத் தொழிலாளிகள் இப்படி அல்ல படுகிறார்கள் என்றால், இந்த ஆட்சி முதலாளிகள் ஆட்சி என்றுதானே ஆகிறது?

கழகக் கட்டப்பொடு

இனி, கழககட்டுப்பாடுபற்றிச்சில சொல்ல ஆசைப்படுகிறேன். கழக அங்கத்தினர்களுக்குள் கட்டுப்பாடு இருக்கவேண்டும். கழகத்தில் இருப்பவர்கள், தலைமைக்கு, கழக கட்டுதிட்டங்களுக்கு மரியாதை தகாடுத்து, பின்பற்றுகிறவர்களாக இருக்கவேண்டும். அப்படி இருந்தால் அது என்றைக்காவது பல வளரித்தே திருப். நம் சொந்த சௌகரியத்தைத் தேசித்துத்தலை ருக்கும் கட்டுதிட்டங்களுக்கும் மதிப்புக் கொடுக்காமல், நம் செல்வாக்கைக் கொண்டே கழகக் காரியத்தை சாதிக்க முடியாது என்பதோடு, எப்போதாவது அது எமாற்றத்தைக் கொடுத்துத்தான் திரும். அன்றியும் அது எதிர்ப்போக்கில் நிந்தவேண்டிய அளவில் சிரமமும் தொல்லையும் உள்ள காரியமாக வாவது ஆகிவிடும். நம் கழகத்தில் யாருக்கு என்ன பெருமை இருந்தாலும் அடையும் சயலைப் பயன்தீர்த்துவரும் இல்லை. பெருள் உள்ளவர்களுக்குத்தான் பெருமை இருக்கும். பெருமைக்கு ஏற்ற பொறுப்பும் பாடும் இருக்கும். ஆதலால் பொறுமைக்கு நம் இயக்கத்தில் இடமில்லை. “அவசியமில்லை” என்பதாகவும், பிரசாரமே நம்முடைய முக்கிய குறிக்கோளாக இருக்கவேண்டுமென்றும், இன்னும் பல விஷயங்கள் பற்றியும் 3 மணி நேரம் பேசி அர்கள்.

(5 பக்கம் பார்க்க)

இங்கு நடப்பதை அன்றே சொன்னும் பெரியார்

— 2 —

திராவிடர் கழகமும் அதன் கோள்கைகளும் எப்படி இருக்கவேண்டுமென்று தலைவர் பேரியார் அவர்கள் இன்று சோல்லுகிறாரோ, இந்தக் கருத்தையே அன்று, திருவாழூர், சேலம், திருச்சி மாகாண மாநாடுகளிலும் கூறியுள்ளார் என்பதை நமது தோழர்களுக்கு நினைவுட்டுமே முறையில், பேரியார் அவர்களின் தலைமையுரைகளில் சில குறிப்புகளை இங்கு தருகிறேன்:—

24-8-40-ស

திருவாரூர் மாநாட்டில் பேரியார்

“சமுதாய சீர்திருத்த விஷயத்தில் அரசியல் சீர்திருத்தச் சட்டங்கள் மூலம் இதுவரை நாம் தக்கபலன் அடையவே இல்லை. சமுதாயத்தில் ஏதாவது ஒரு சிறிய முன்னேற்ற மாவது பெற்றிருக்கிறோம் என்று சொல்லப்படியானால், அது பொதுக் கிளர்ச்சியின் பயனும் நிவர்த்தி இல்லாமல் மேல்ஜூதிக்காரர்கள் இடம் கொடுக்கவேண்டி ஏற்பட்ட தென் பதல்லாமல் மற்றப்படி சட்டத்தின் மூலமாய் ஏற்பட்ட தென்று சொல் வதற்குத் தகுந்ததான் காரியமான மில்லை.

இந்த கிளைமையிலே நாம் இருந்து
வருவோமானால் நமது மனிதத் தன்
யையையும் சமுதாய சம உரிமை
யையும் பெற இனியும் எத்தனை
நான் ஆகும் என்பது உத்தேசமாய்
என்னுவதற்குக்கூட முடியாததாய்
இருக்கிறது.

நாம், சுமுதாயத்தில் கல்வி, பொருளாதாரம், சமூக சமத்துவம், முதலிய காரியங்களில் இருந்து வரும் நிலைமை உலகிலேயே வேறெங்குமே இல்லாத தாழ்வுமையான நிலைமை என்று சொன்னால் தயவு செய்து நீங்கள் நம்பித்தானுக வேண்டும். எனவே இவைகளுக்கு வரப் போகும் சீர்திருத்தத்தில் கண்டிப்பான பரிகாரங்கள் ஏற்பட்டு மக்களில், இயற்கையில் அல்லாமல் செயற்கையில் எவ்வித பேதமும் ஏற்படாமலிருக்கும்படி திட்டங்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும்.

மனித உரிமை மறுக்கப்படுவதும்
மனிதன் பிறவியின் காரணமாக
கீழ்மைப்படுத்தப்படுவதும் மனிதன்
சமுதாயமுறை காரணமாக எளியவ
ஞகவும் கூவிக்காரணஞகவும் அடிமை
யாகவும் செய்யப்படுவதும் டலகப்
போட்டியில் ஒருவன் காலீக்கட்டி
யும், மற்றொருவன் காலீச் சுதந்திர
யாச விட்டும் இடச் செய்வது

பேங்ற காரியமாய் நடப்பதும் என்பது எதை அலூசரித்த ஒழுங்கு எண்பது எனக்குப் பரியவில்லை.

பாடுபடுபவன் ஏழையாகவும், கீழ் மகனுகவுமே இருக்குவது, சோட்டிபேறி யும் பேரதைக்காரனும் செல்வவானு கவும் மேன்மகனுகவும் ரந்திரியாகவும் ஆட்சி ஆதிக்கக்காரனுகவும் ஆகுப்படியாகவும் இருந்துவரும் சீர் திருத்தம் எப்படிப்பட்டதானால்தான் சமுதாயத்துக்கு என்ன பயன்? எல்லா மக்களுக்கும் சமத்துவமும் சம சந்தர்ப்பமும் இருக்கவேண்டும். பிறவியும் பரம்பரையும் எப்போதும் முன்னணியில் இருக்கும் முறை ஒழிக்கப்படவேண்டும். ஒருவரை ஒருவர் சுரண்ட இடமே இருக்கக் கூடாது. ஏனெனில் நப்நாட்டில் ஏழைகளும் பாட்டாளிகளும் கீழ் மக்கள் எனப்பட்டவர்களும் தான் 100-க்கு 90-க்கு மேற்பட்டவர்களாய் இருக்கிறார்கள். ஆகையால் இவர்களது நிலை மாற்றமடைந்து முன்னேற்றமடைவதற்கு ஏற்ற திட்டங்கள் அடங்கிய சீர்திருத்தங்கள் தான் வரவேற்கப்படவேண்டும். ஏனெனில் வெறும் அரசியல் அதிகாரங்களோ, ஆதிக்கம் செலுத்தக் கூடிய பதனிகளோ மாத்திரம் கொண்ட சீர்திருத்தங்கள் நாட்டின் பக்களின் உண்மைக் குறைகளையும் கீழான நிலைமைகளையும் போக்கிலிடாதாலால், யாவுருக்கும் சமத்துவத்தையும் சமசந்தர்ப்பத்தையும் கட்டாயம் அளித்துத் தீரும் படியான சீர்திருத்தங்களே இனி வரவேற்கப்படத் தக்கவையாகும் என்று சொல்கிறேன்.

அரசியல் உரிமை விஷயத்தில் நாம் எந்தக்கட்சியாரின் கொள்கைக்கும் பிற்பட்ட சொன்கையை உடையவர்கள் அல்ல. நம் நாட்டின் ஆட்சிமுறை நம் கையிலேயே திருக்கவேண்டும் என்பதும் நம்நடு அன்னியரின் எவ்வித ஆகிக்கத்திற்கும் காரண்டுதலுக்கும் உட்படாத உண்மையான முழுச் சுதங்கிரா நாடாக

இருக்கவேண்டும் என்பதும் நமது அடிப்படையான தத்துவமாகும். அதைச் சரியாக நடைபூரியில் கொண்டு வருவதற்கு ஒரு நாம் வகுக்கும் திட்டங்கள் நம் நாட்டில் உள்ள ஒரு சில சுயங்கள் கட்டங்க முக்கு அவர்களது பேராசைக்கும், சூழ்சிக்கும் எதிராக இருப்பதால் அவ்வகுப்பாருக்கு பாதகமேற்படுவதையே உத்தேசித்து அவர்கள் நர்மை வகுப்புக் கொள்கைக்கரர் கள் என்று சொல்ல வேண்டியவர்களாகிறார்கள்.

அண்ணிய ஆட்சியும் அண்ணிய ஆதிக்கமும் ஒழியவேண்டும் என்றால் அதற்கு என்ன அர்த்தம்? ஒரு வகுப்பு அல்லது ஒரு வர்க்கம், ஒரு சமயம் அல்லது ஒரு நாட்டைச் சேர்ந்த மக்களை மற்றொரு வர்க்கம், முதனியவற்றைச் சேர்ந்த மக்கள் ஆதிக்கமோ ஆட்சியோ செய்யக் கூடாது என்பதும் சரண்டக் கூடாது என்பதும் தானே கருத்தாக இருக்கவேண்டும். அப்படிக்கில்லை மல் நூரத்தில் இருக்கும் நாட்டா ஜும் வர்க்கத்தாஜும் மாத்திரம் ஆட்சி செலுத்தக்கூடாது—சரண்டக்கூடாது. ஆனால் அடுத்த நாட்டு காரணம், பக்கத்தில் இருக்கிற அண்ணியவர்க்கத்தாஜும் ஆதிக்கம் செலுத்துவதையும் சரண்டுவதையும் மக்களைப் பிரித்து வைத்து சூழ்சியை செய்து கலவரம் உண்டாக்கிப் பாடுபடாமல் வாழ்வதையும் பொறுத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றும் மற்றும் இவர்கள் இவைகளை இன்னும் அதிகமாகச் செய்வதற்கு ஏற்றவசதிகளைச் செய்து கொள்வதற்கு இடம் கொடுக்கவேண்டும் என்றும் சொல்லத்தக்க காரியங்கள்தான் பூரணசதந்திரம் என்றால் இதை பார்த்துபவர்கள். இது ஒரு கட்டத்தாருக்குத்தான் தங்கள் காரியங்களுக்கு பூரணசதந்திரம் என்றால் குமேதவீர ஒருநாட்டுப் பெருங்குடிமக்களுக்கு பூரணசதந்திரமாக ஆகாது. வெளியார் யாருடைய

சரண்டுதலுக்கும் ஆதிக்கத்திற்கும் நம்மாடு உப்படரமல் இருக்கவேண் இம் என்கிறோம். ஆதலால் நம்தான் இங்கட்டிதுடையவும் இங்காட்டு மக்களுடையவும் பூரண சுதந்திரத் தக்கு உண்மையாகப் பாடுபடும் கட்சியாவோம்.”

27-8-44-ல்

சேலம் மாராட்டில் பெரியார்

“நம்நாட்டின் உண்மையானதேவை களைக்கட்டுப்பாடாக எடுத்துச் சொல்லவேண்டும், நியாயமான கிளர்ச்சிகளைச் செய்யவேண்டும். அப்போதுதான் சர்க்காரின் கண்கள் திறக்கும். அதையிட்டுவிட்டு, மாண்புத் தெட்ட பட்டம் பதவிகளுக்கு ஆசைப்பட்டுக்கொண்டு சர்க்கார் காலதியில் ஆயிரத்தெட்டுக்குப்பிடு போட்டுக்கொண்டும், கவர்னர் மாளிகை வாயற்படியில் அவரின் பேட்டிக்காக்காத்துகொண்டுமிருந்து விட்டு, என்னதான் அமைப்புமுறை யுடனிருந்தாலும், அது போலித் தனமானது என்பதேனதுகருத்து. சர்க்காரும், மற்றும் இயக்கத்தின் கும்கூட அவ்விதமோதான் நம்மைப் பற்றியும்; நமது கட்சியின் அமைப்பு முறையைப்பற்றியும் அலட்சியமாக்கருதுவர். இன்னும் சிலாட்களுக்குள் நாம் பெரிய தியாகம் புரியத்தயாராக இருக்கவேண்டுமென்பதையும் இங்கு எடுத்துக்கட்ட விரும்புகிறேன்,

ஆகவே தோழர்களே, இனி நாம் நமது கிளர்ச்சியைத் தீவிரமாக்கும் பிக்கவேண்டும். ஆரியத்திற்குப்புத்தி புகட்டவேண்டும். அதேசமயத்தில் சர்க்காரும் நமது கிளர்ச்சியைக் கண்டு, நம் திராவிடாட்டின் விடுதலை வேட்கையைப் பூர்த்திசெய்யுமாறு செய்விக்கவேண்டும். நான் திதுவரைக்கியவைகளில் ஏதாவது தீவிரமாக இருப்பினும் அவ்வளவும் நமக்குள்ளிருக்கும் கட்டுப்பாடு வளர்ச்சியடைய வேண்டுமென்பதற்காகத்தானே யன்றி வேறில்கூ.”

29-9-45-ல்

திருச்சி மாராட்டில் பெரியார்

“நமக்கு, கம்கொள்கைகளில், வடிபத்தில் உள்ள அவசியமும், உறுதியும், அதற்கு ஆக எதையும் பலி

கொடுக்கத் தயாராயிருக்கிறோம் என்கின்ற துணிவும்தான் ஆகவும் உதவியும் சாதனமுமாய்திருக்கிறது. நமக்கு எதிர்ப்பு அதிகம் கூடவே இருந்து காரியத்தைக் கெடுக்கும் தந்திரக் கூட்டம் அதிகம். ஏனென்னில் மிக்க செல்வாக்கும், பலமான அல்லவராயும், ஏராளமான எதிர்ப்பு அக்கரை (Vested Interests) உள்ள மக்களையும் கொண்ட தொரு ஸ்தாபனத்துக்கு, அதன் கருத்துக்கு, கட்சதைக்கு, எதிர்ப்பாக இருக்கிறோம். எதிர் நீச்சலும், செல்குத்தான் குன்றின்மேல் பார்மான குன்றை மேலே கொண்டு போக உருட்டும் வேலையும் போன்ற அபாயகரமான காரியத்தில்லைபட்டு இருக்கிறோம். வாழ்வு அல்லது சாலை என்ற அறதியிடும்படியான கட்டத் தில் இருக்கிறோம். நம் பாதையில், பிரபாணத்தில், முழுத்துக்கு முழும், அங்குலத்துக்கு அங்குலம் தட்டுத் தடுமாறி விழும்படியான காடு முரடான பாதையில் செல்லவேண்டிய வர்களாக இருக்கிறோம்.

தோழர்களே! நம் சமுதாயத்திலும், சமயத்திலும், நாட்டு உரிமையிலும், நாம் இந்தியர், இந்துக்கள், பாரதியர், பாரதமக்கள் என்று சொல்லிக்கொள்வது தவறுள்ளதும், நாம் நம்மைத் திராவிடர், பகுத்திறவில் வாதிகள், திராவிட நட்டவர் என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும் என்றும் திருவாரூர் மாநாட்டில் 1940-ம் வருடத்திலேயே தீர்மானித்துக்கொண்டிருக்கிறோம். ஏனெனில் இந்த எண்ணம் நமக்கு இல்லாத காரணத்தினாலேயே நாம், நான் மேலே சொன்ன சுறைகளுக்கும் இழிவகளுக்கும் முற்போக்குத் தடைகளுக்கும் ஆளாள் இன்றைய சனதிகையில் இருக்கிறோம் என்பதை விளக்கி வந்திருக்கிறேன்.

44 கோடி இந்தியர்களுக்குள் நாமும் சேர்ந்தவர்கள் என்று சொல்லி, நாம் இந்தியர் என்னும் உரிமை கொண்டாடினேலுமோயானால், பல துறையிலும் மற்ற மாகாண மக்களோடு வேறுபட்டுப் பின்னணியில் இருக்கும் 4 கோடி மக்களாகிய நாம் இந்தியரில் ஒரு மைசூரிட்டி திறுபான்மைக் கூட்ட சமுதாயமார், அதுவும் 11-ல் 1-பங்கு சிறுகட்டத்தினராக ஆகியிடுகிறோம்; அது

தவிர நாம் நம்மை இந்துக்கள் என்ற சொல்லிக்கொள்ளுவோமே பானால் இந்துசமயத்தின் (மதத்தின்) வருணக்கிரம தர்ம முறைப்படி அதாவது பிராமணர், ஷத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர், அவர்கள் என்கின்ற பிரிவிகளில் நாம் 4-வது 5-வது பிரிவுக்கு ஆளாகி, மிகுதியும் தாழ்மையும் இழிவும் இருக்கிற என்களாக ஆகியிடுகிறோம்.

இதை சட்டப்படியும், சமயப்படி யும், சாஸ்திரப்படியும், அழுவில் இருந்துவரும் கடவுடிக்கைக்கிரயப்படியும், நப்மைச் செய்துவிடுகின்றன என்பதோடு இதை நாமே மனப்பூர்வமாய் ஒப்புக்கொண்டு ஏற்றுக்கொண்டவர்களாகவும், சுதந்திரகொண்டும் இருப்பவர்களாகவும் ஆகியிடுகின்றன.

அதுபோலவேதான் நாம் நம்மைப் பாரதியர், பாரத புத்திரர் என்று சொல்லிக்கொள்ளுவோமானால் இந்தியாவின் மொத்த வில்திரணத்தில் 4-ல் 5-ல் ஒரு பக்கு வில்திரண முள்ள பரப்பைச் சேர்ந்த நாம், இந்தியாவின் சரி பகுதிக்கு மேற்பட்ட துறைமுகங்களைச் சேர்ந்த நாம், நம் நாட்டைப் பற்றிய அதன் குழாக்கள், சரண்டுதல் பற்றிய கவலை ஏற்பட முடியாதவர்களாக ஆகி, மற்ற (2-ப் பக்கம் பார்க்க)

நோக்கு.

செங்கல்பட்டு டிஸ்டிரிக்ட்டு கோர்ட்டு.

1948 of வார்க் சர்ட்டிபிகேட்

மனு நெட்பார் 28.

ராமகிருஷ்ண ரெட்டியார்—மனுதார்.

மதுராந்தகம் தாலுக்கா கரோத்திரியம் தொழுப்பேரராமத்தில் 10-12-1946ல் இந்துபோன மு. ராமச்சந்திரா ரெட்டியாரிடம் சில கடன் பாக்கி விட்டியாக ஷி மனுதார் 17-3-1948ல் தனக்கு வார்க் சர்ட்டிபிகேட் கொடுக்கும்படி ஷி கோர்ட் டில் மனு போட்டு 23-6-48ல் விசாரணைக்கு வாய்தா போட்டிருக்கிறது. இதுவிட்டியம் ஆகூபம் உள்ளவர்கள் யாதொரு தனி மனு இல்லாமலே ஷி தெளியில் ஆகூபிக்கலாம்.

செங்கல்பட்டு | P. B. வரதாசாரியார்,
29-4-48 | மனுதார் வக்கில்.